



LIVE-KONZERT

Dr. Swing

Konzert zur Eröffnung der Fußball-EM 2024

Das Bundesjazzorchester kommt nach Dortmund: 90 Minuten Spielfreude, Energie, Teamgeist, Improvisation und genaues Spiel erwarten die Hörer kurz vor dem Anpfiff. Stargast ist der Jazzsänger Tom Gaebel (Foto), der in den Jahren 2000 bis 2002 selbst Mitglied des Ensembles war. Unter der musikalischen Leitung von Ansgar Striepens erklingt eine Mischung aus den beliebtesten Songs von Gaebel, neu arrangierten Fußballhymnen und Big-Band-Musik zum Fußballfest.

FR 19.04 WDR 3

UNSERE Neu! PODCAST-TIPPS


BESSER LEBEN TV-Experte Prof. Ingo Froböse verrät, wie man in jedem Alter fit & gesund bleibt. hoerzu.de/podcast



GESELLSCHAFT Der Talk mit Prominenten und Experten sucht nach Wegen, den Alltag positiv zu gestalten. abendblatt.de/podcast

Auf Plattformen wie Spotify, Apple Podcasts u.a.

HÖHEPUNKTE DER WOCHE**HÖRSPIEL****An Grenzen**

Zivilcourage: Was wir sagen und wo wir nicht schweigen dürfen

SA 19.04 WDR 3**FEATURE****Demontage der Demokratie**

Eine Doku über Viktor Orbáns Propaganda und Ungarns Meinungsmacher

SO 13.04 WDR 5**KONZERT****Sieben frühe Lieder**

Die Sopranistin Christiane Karg singt Alban Bergs Lieder in Kopenhagen.

MO 20.04 WDR 3

WEST FOTO: IMAGO/ANDREAS WEIHS



Özlem Özgül Dündars Hörspiel handelt von den Spuren kollektiver Gewalterfahrung

An Grenzen

HÖRSTÜCK Özlem Özgül Dündars erstes Hörspiel „türken, feuer“ setzt sich mit rassistisch motivierten Brandanschlägen auseinander und wurde von der Deutschen Akademie der Darstellenden Künste zum Hörspiel des Jahres 2020 gewählt. Ihr neues Stück knüpft sich exakt die Formen von Kommunikation vor, die zu solchen Taten führen können. Es kreist um zentrale Fragen unseres Miteinanders und die immer wiederkehrende Gewalt. **56 Min.**



Europaparlament

FEATURE Mitte des letzten Jahrhunderts noch Utopie, heute Alltag: ein Parlament, in dem sich die Abgesandten aus 27 Staaten Europas verständigen. Sie machen Politik für fast 450 Mio. Menschen. Was geschieht hinter den glänzenden Fassaden? **55 Min.**



Goals, Gäste und Gags

MITSCHNITT Frank Goosen (Foto) und seine Gäste Barbara Ruscher, Sandra da Vina und Dr. Pop stimmen sich ein auf die Fußball-Europameisterschaft mit einem satirischen Elfmeterschießen der Extraklasse (vom 6.6.). **116 Min.**



Trolle nach Süden (1/3)

HÖRSPIEL Fabian und sein Vater fahren nach Schweden zum Zelten, nach Ale Komman, und setzen dort, kaum angekommen, aus Versehen die Höhle des Trolls Aginolf unter Wasser. – Von Bernd Gieseking (Foto; Teil 2: 15.6.). **56 Min.**

ARD-NACHTKONZERT

0.03 W.A. Mozart Concertone C-Dur KV 190; Lena Neudauer, Raphael Christ, Violine; Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Ltg.: Wolfram Christ **Martini** Violoncellokonzert Nr. 1; Johannes Moser, Violoncello; Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Ltg.: Christoph Poppen **Tschaikowski** „Hamlet“, Ouvertüre; Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Ltg.: Christoph Poppen

Schostakowitsch Streichquartett Des-Dur op. 133; Rasmusovsky-Quartett **Rheinberger** Requiem Es-Dur op. 84; Kammerchor Saarbrücken Lautern, Ltg.: Christoph Poppen **Brahms** Sinfonie Nr. 2 D-Dur **Brahms** Sonate Es-Dur op. 120/2 **Delibes**, „Coppelia“, Ballett-Suite **Beethoven** Sieben Bagatellen op. 33 **Schubert** Sinfonie Nr. 3 D-Dur 4.03 Werke von Neruda, Schumann, Saint-Saëns 5.03 Werke von Schumann, Stenhammar, Ch.E. Graf, Glasunow, Moszkowski u. a.

6.00 1LIVE

Der Samstagmorgen in 1LIVE Der Sender bietet seinen Hörern ein breites Spektrum an Hits aus Pop und aktuellen Charts. Das Rundfunkprogramm richtet sich besonders an ein junges und junggebliebenes Publikum, das sich in der Musikauswahl niederschlägt.

9.00 1LIVE

Der Samstagvormittag in 1LIVE Der Sender bietet seinen Hörern ein breites Spektrum an Hits aus Pop und aktuellen Charts. Das Rundfunkprogramm richtet sich besonders an ein junges und junggebliebenes Publikum, das sich in der Musikauswahl niederschlägt.

14.00 1LIVE

Der Sender bietet seinen Hörern ein breites Spektrum an Hits aus Pop und aktuellen Charts. Das Rundfunkprogramm richtet sich besonders an ein junges und junggebliebenes Publikum, das sich in der Musikauswahl niederschlägt.

18.00 Moving

Die Samstagabend-Partyshow in 1LIVE

22.00 1LIVE DJ Session

Die besten Sets unserer Residents und ausgewählter Gast-DJs

1.00 Die junge Nacht der ARD

WDR 2

5.56 Kirche in WDR 2

6.00 Das Morgenmagazin Anschl.: Darin: zur vollen und zur halben Stunde WDR aktuell

9.00 Die Steffi Neu Show

Anschl.: Darin: zur vollen und zur halben Stunde WDR aktuell

9.40 Der Stichtag

14.00 WDR 2 Sa. Live

Anschl.: Darin: zur vollen Stunde WDR aktuell

18.00 Hausparty

Anschl.: Darin: zur vollen Stunde WDR aktuell

0.00 ARD-Popnacht

WDR 4

6.00 WDR 4 mit Alix Gabele

7.40 Wettergespräch 8.55 Kirche in WDR 4

9.00 WDR 4 am Samstag

12.00 Der Tag um zwölf

14.00 WDR 4 am Samstag

18.00 Der Tag um Sechs

19.00 WDR 4 Discothek im WDR

20.00 WDR 4 Der Samstagabend

Mit Steffi Schmitz

20.30 Wetter

21.30 Wetter

0.00 ARD-Hitnacht

6.04 Mosaik

7.50 **Kirche in WDR 3**

Pater Philipp Reichling, Duisburg

9.04 Klassik Forum

Brahms Ungarischer Tanz Nr. 4 fis-Moll / Ungarischer Tanz Nr. 12 d-Moll, aus „21 Ungarische Tänze“

J.S. Bach Befehl du deine Wege, Choral

Beethoven Allegro con brio aus der Sinfonie Nr. 3 „Eroica“, / Coriolan-Ouvertüre

Fischer A nay Kleyd **W.A. Mozart** Szene der drei Knaben und Paminas, „Bald prangt, den Morgen zu verkünden“, aus der Oper „Die Zauberflöte“

KV 620 **Popper** Serenade op. 54, 2 **Mahler** Andante moderato aus der Sinfonie Nr. 6 a-Moll

Monteverdi Toccata und Prolog, aus der Oper „L'Orfeo“

Mahler Adagio aus der Sinfonie Nr. 5 **W.A. Mozart** Register-Arie des Leporello, aus dem ersten Akt, aus der Oper „Don Giovanni“

Bartók Allegro aus dem Klavierkonzert Nr. 2

Fischer Eine deutsch-jiddische Kantate **Brahms** Allegro non troppo, ma con brio aus der Sinfonie Nr. 1 c-Moll op. 68

Brahms Ungarischer Tanz Nr. 21 e-Moll, aus „21 Ungarische Tänze“

12.04 Kulturfeature

Wie wenn man einen Stein in ein stilles Wasser wirft. Die Bildhauerin Anna Maler

13.04 WDR 3 persönlich

Mit Götz Alsmann

15.04 **Gutenbergs Welt**

16.04 Lesung

17.04 **Vesper** Musikalische Dialoge und Historien

Carissimi Cain, historia sacra; Monique Zanetti, Raphaële Kennedy und Patricia González, Sopran; Jean-François Lombard, Haute-contre; Jean-François Novelli, Tenor; Renaud Delaigue, Bass; Les Paladins, Ltg.: Jérôme Correas **Charpentier** Dialogus inter Christum et homines; David Tricou, Haute-contre; Davy Cornillot, Bariton; Etienne Bazola, Bassbariton; Renaud Bres und Nicolas Broymans, Bass; Ensemble Correspondances, Ltg.: Sébastien Daucé **Chan-cy** Allemande C-Dur; Ensemble Correspondances, Ltg.: Sébastien Daucé **Purcell** In Guilty Night; Emily Van Evera, Sopran; Charles Daniels, Tenor; Simon Grant, Bass; Susanna Pell, Bassgambe; Jakob Lindberg, Theorbe; John Toll, Cembalo; Andrew Parrott, Orgel **Ratis** Dialo-

go fra l'Angelo, l'Anima e il Demonio; Cornelia Samuelis und Chiyuki Okamura, Sopran; Yorck Felix Speer, Bass; Nuovo Aspetto, Ltg.: Michael Dücker **Anonymus** Tarantella; Nuovo Aspetto, Ltg.: Michael Dücker **Mit Gela Birckenstaedt** 17.45 **ZeitZeichen** 08. Juni 1964: BRD: 1. Atombunkertest beginnt

11.04 **Satire Deluxe** 12.00 Der Tag um zwölf

12.10 **Europamagazin** 13.04 **WDR RheinBlick** – der Landespodcast

13.30 **Tiefenblick** rumentenkunde

Graupner Ouvertüre, aus der Oper „Die Zauberflöte“

14.04 **Alles in Butter** – Das Magazin fürs Genießen

15.04 **Unterhaltung am Wochenende** Goals, Gäste und Gags

10.04 **SWR Kultur** am Samstagvormittag

17.04 **Gespräch** 17.50 **Jazz** vor Sechs

18.20 **Jazz** When Jazz Talks – Jazz in Anekdoten (1/3)

Von Henry Altman

19.04 **Hörspiel „Korridore“ (2/12)**

Von Lars Henriks

Mit Maximilian Schimpeffennig, Nisan Arikian, Ulrich Bähnk. Regie: Lars Henriks (Produktion: SWR 2024)

20.03 **Oper Christoph Willibald Gluck: „Orfeo ed Euridice“**

Azione teatrale in drei Akten

Mit Anthony Roth Costanzo (Orfeo, Countertenor), Ying Fang (Euridice, Sopran), Elena Villalón (Amor, Mezzosopran), Metropolitan Opera Chorus, Metropolitan Opera Orchestra, Christian Curnyn (Leitung) (Zeitversetzt aus der Metropolitan Opera New York)

23.03 **Hörspiel** Im Rausch der Klänge

Klassik trifft Neo Classical, Weltmusik, Pop, Jazz oder Electronica. Bei NDR Kultur Neo begleiten vier Sie mit einem grenzenlosen Musikmix durch die letzten Stunden des Tages.

0.03 **ARD-Nachtkonzert**

18.00 **Der Tag um Sechs**

18.10 **Sport inside**

19.04 **Hörspiel** „Trolle nach Süden“ (1/3)

Von Bernd Gieseking

Fabian und sein Vater fahren nach Schweden zum Zelten, nach Ale Komman, und setzen dort, kaum angekommen, aus Versehen die Höhle des Trolls Aginolf unter Wasser, der dabei fast ertrinkt. Aginolf, ohnehin voller Wut auf die Menschen, nimmt bittere Rache. Er verzaubert Fabian und entführt das Kind in die unsichtbare Welt der Trolle und Elfen. Dort freundet sich Fabian mit dem kleinen Troll Baldemar an.

20.04 **Bücher** – Das WDR 5-Literaturmagazin

21.04 **Ohrclip**

22.04 **MusikBonus** Eine Stunde in der Woche, jeden Samstagabend, dreht sich beim Wortsender WDR 5 alles um die Musik.

23.03 **ARD-Infonacht** In der ARD-Infonacht geben die Moderatoren den Hörern einen Überblick über das aktuelle Weltgeschehen.

0.03 **ARD-Nachtkonzert**

7.04 Morgenecho

Orientierung in der Nachrichtenflut

7.55 **Kirche in WDR 5** Pater Philipp Reichling, Duisburg

9.45 **ZeitZeichen** 08. Juni 1964: BRD: 1. Atombunkertest beginnt

10.04 **Töne, Texte, Bilder**

11.04 **Satire Deluxe** 12.00 Der Tag um zwölf

12.10 **Europamagazin** 13.04 **WDR RheinBlick** – der Landespodcast

13.30 **Tiefenblick** rumentenkunde

Graupner Ouvertüre, aus der Oper „Die Zauberflöte“

14.04 **Alles in Butter** – Das Magazin fürs Genießen

15.04 **Unterhaltung am Wochenende** Goals, Gäste und Gags

10.04 **SWR Kultur** am Samstagvormittag

17.04 **Gespräch** 17.50 **Jazz** vor Sechs

18.20 **Jazz** When Jazz Talks – Jazz in Anekdoten (1/3)

Von Henry Altman

19.04 **Hörspiel** „Korridore“ (2/12)

Von Lars Henriks

Mit Maximilian Schimpeffennig, Nisan Arikian, Ulrich Bähnk. Regie: Lars Henriks (Produktion: SWR 2024)

20.03 **Oper Christoph Willibald Gluck: „Orfeo ed Euridice“**

Azione teatrale in drei Akten

Mit Anthony Roth Costanzo (Orfeo, Countertenor), Ying Fang (Euridice, Sopran), Elena Villalón (Amor, Mezzosopran), Metropolitan Opera Chorus, Metropolitan Opera Orchestra, Christian Curnyn (Leitung) (Zeitversetzt aus der Metropolitan Opera New York)

23.03 **Hörspiel** Im Rausch der Klänge

Klassik trifft Neo Classical, Weltmusik, Pop, Jazz oder Electronica. Bei NDR Kultur Neo begleiten vier Sie mit einem grenzenlosen Musikmix durch die letzten Stunden des Tages.

0.03 **ARD-Nachtkonzert**

6.04 Musik am Morgen

Guter Start in den Tag

7.50 **Kirche in WDR 5** Pater Philipp Reichling, Duisburg

9.45 **ZeitZeichen** 08. Juni 1964: BRD: 1. Atombunkertest beginnt

10.04 **Töne, Texte, Bilder**

11.04 **Satire Deluxe** 12.00 Der Tag um zwölf

12.10 **Europamagazin** 13.04 **WDR RheinBlick** – der Landespodcast

13.30 **Tiefenblick** rumentenkunde

Graupner Ouvertüre, aus der Oper „Die Zauberflöte“

14.04 **Alles in Butter** – Das Magazin fürs Genießen

15.04 **Unterhaltung am Wochenende** Goals, Gäste und Gags

10.04 **SWR Kultur** am Samstagvormittag

17.04 **Gespräch** 17.50 **Jazz** vor Sechs

18.20 **Jazz** When Jazz Talks – Jazz in Anekdoten (1/3)

Von Henry Altman

19.04 **Hörspiel** „Korridore“ (2/12)

Von Lars Henriks

Mit Maximilian Schimpeffennig, Nisan Arikian, Ulrich Bähnk. Regie: Lars Henriks (Produktion: SWR 2024)

20.03 **Oper Christoph Willibald Gluck: „Orfeo ed Euridice“**

Azione teatrale in drei Akten

Mit Anthony Roth Costanzo (Orfeo, Countertenor), Ying Fang (Euridice, Sopran), Elena Villalón (Amor, Mezzosopran), Metropolitan Opera Chorus, Metropolitan Opera Orchestra, Christian Curnyn (Leitung) (Zeitversetzt aus der Metropolitan Opera New York)

23.03 **Hörspiel** Im Rausch der Klänge

Klassik trifft Neo Classical, Weltmusik, Pop, Jazz oder Electronica. Bei NDR Kultur Neo begleiten vier Sie mit einem grenzenlosen Musikmix durch die letzten Stunden des Tages.

0.03 **ARD-Nachtkonzert**

SWR 1

5.00 **Guten Morgen** 5.57 **Anstöße**

9.00 **Bloß kein Stress**

9.00 **Der Vormittag**

12.00 **Aktuell um Zwölf**

13.00 **Arbeitsplatz**

14.00 **Stadion** Die Fußball-Show im Radio

18.00 **SWR1 Baden-Württemberg**

18.00 **Night Fever**

20.00 **Disco**

0.00 **Die Nacht**

6.00 Der Morgen

Mit Eva Schramm

Konzert F-Dur BWV 971

Weber Ouvertüre zur Oper „Peter Schmolle und seine Nachbarn“

Tarrega Recuerdos de la Alhambra

Haydn Sinfonie Nr. 108 B-Dur

Sibelius Humoresken op. 89

Telemann Blockflötensonate f-Moll

Chopin Berceuse Des-Dur op. 57

Salieri „Kublaj, der große Khan der Tataren“ – Arie der Alzima

Fauré Masques et bergamasques op. 112

Corelli Concerto grosso D-Dur op. 6/1

R. Strauss Festmarsch **Mozart** Ouvertüre zur Oper „Die Hochzeit des Figaro“

Schumann Abegg-Variationen F-Dur op. 1

Platti Oboenkonzert g-Moll

Franck Le chasseur maudit

Mendelssohn Lied ohne Worte D-Dur op. 109

Wagenseil Sinfonie B-Dur WV 438

Dvorák „Rusalka“ – Mondlied

Händel 6. Klaviersuite fis-Moll HWV 431

6.30 **Zuspruch**

9.30 **hr2-kultur** – kompakt

10.00 **Treffpunkt hr-Sinfonieorchester**

12.00 **Hörbuchzeit**

13.00 **Hörbar**

14.00 **Archivschatze**

15.00 **Musikland Hessen**

18.00 **hr2-kultur** – kompakt

19.00 **Live Jazz**



Der ungarische Regierungschef Viktor Orbán hat ein milliardenschweres Netzwerk aus Meinungsmachern aufgebaut, um autokratische und neu-rechte Ideologien nach Europa zu tragen

Demontage der Demokratie

ARD RADIOFEATURE In vielen Ländern Europas gewinnen Rechtspopulisten vermehrt Stimmenanteile, vernetzen und verbünden sich weit über die jeweiligen Landesgrenzen hinaus. So finanzierte Ungarn rechtspopulistische Konferenzen mit Neofaschisten in Italien und betreibt in Brüssel mehrere Thinktanks. In Österreich wurde sogar eine Universität gekauft. Aber woher stammt das Geld? 56 Min.



Essay und Diskurs

ESSAY Ziviler Ungehorsam fordert Institutionen heraus, stellt aber die Demokratie nicht infrage. Für die Rechtswissenschaftlerin Samira Akbarian birgt der zivile Ungehorsam Potenziale, die uns in die Lage versetzen, die Verfassung zu interpretieren. 30 Min.



Kit Armstrong

MAGAZIN Mit drei Jahren konnte er lesen, mit fünf spielte er Klavier und komponierte, mit acht gab er sein Konzertdebüt: Der US-Amerikaner, Jahrgang 1992, ist Wunderkind, Weltstar am Klavier, Mathe-Genie und spricht fließend mehrere Sprachen. 90 Min.



Auch Deutsche unter den Opfern

THEATERBEARBEITUNG Der NSU-Prozess 2017/18 war der größte Strafprozess seit der deutschen Wiedervereinigung. Tuğsal Moğul (Foto) hat die verfügbaren Fakten nach jahrelanger Recherchearbeit zusammengetragen. 51 Min.

ARD-NACHTKONZERT

0.03 **Wagner** „Siegfried-Idyll“; MDR-Sinfonieorchester, Ltg.: Christof Prick
Gade Sonate d-Moll op. 21; Andreas Hartmann, Violine; Rolf-Dieter Arens, Klavier
Mendelssohn Klavierkonzert Nr. 2 d-Moll; Jean-Yves Thibaudet, Klavier; Gewandhausorchester Leipzig, Ltg.: Herbert Blomstedt
A. Reicha Hornquintett E-Dur op. 106; Hermann Baumann, Horn; Christian Ockert, Kontrabass; Gewandhaus-Quartett
Bruch Sinfonie Nr. 1 Es-Dur; Staatskapelle Weimar,

Ltg.: Michael Halász
 2.03 **J.S. Bach** Violin-Konzert E-Dur BWV 1042
Emilie Mayer Sonate d-Moll **Cras** „Ames d'enfants“
W.A. Mozart Klarinettenquintett A-Dur KV 581
Braunfels Divertimento op. 42
 4.03 **Ries** Violinkonzert e-Moll op. 24
Mendelssohn „Die Hebriden“ Ouvertüre
Vieuxtemps Violinkonzert Nr. 7 a-Moll
 5.03 Werke von J. Haydn, Rozsavölgyi, Reinecke, Heinen, Saint-Saëns, C.Ph.E. Bach, Weiner

6.00 1LIVE Der Sonntagmorgen in 1LIVE Der Sender bietet seinen Hörern ein breites Spektrum an Hits aus Pop und aktuellen Charts. Das Rundfunkprogramm richtet sich besonders an ein junges und junggebliebenes Publikum, das sich in der Musikauswahl niederschlägt.

9.00 1LIVE Der Sonntagvormittag in 1LIVE Der Sender bietet seinen Hörern ein breites Spektrum an Hits aus Pop und aktuellen Charts. Das Rundfunkprogramm richtet sich besonders an ein junges und junggebliebenes Publikum, das sich in der Musikauswahl niederschlägt.

14.00 1LIVE Neu für den Sektor Der Sonntagnachmittag in 1LIVE
18.00 1LIVE Stories
22.00 Fiehe Freestylelesung mit Klaus Fiehe

1.00 Die junge Nacht der ARD

6.00 Der Sonntagmorgen 7.45 Kirche in WDR 2
8.00 WDR 2
Sonntagsfragen Anschl.: Darin: zur vollen Stunde WDR aktuell
9.00 Die Sonntags-show Anschl.: Darin: zur vollen Stunde WDR aktuell
 9.40 Der Stichtag

14.00 WDR 2 Sonntag Live Anschl.: Darin: zur vollen Stunde WDR aktuell
20.00 Weltzeit Anschl.: Darin: zur vollen Stunde WDR aktuell
0.00 ARD-Popnacht

6.00 Mittendrin Anschl.: Darin: zur vollen Stunde WDR aktuell
 8.55 **Sonntagskirche in WDR 4**
9.00 WDR 4 Heike Knispel am Sonntag
13.00 WDR 4 Wunder schön mit Katia Franke
18.00 WDR 4 Satire am Sonntag Mit Sigrid Fischer
 Anschl.: Darin: zur vollen Stunde WDR aktuell
19.00 Klassik populär Mit Suitbert Kempkes
 19.00 WDR aktuell
 20.00 WDR aktuell
22.00 Musik zum Träumen Anschl.: Darin: zur vollen Stunde WDR aktuell
 Entsprechende Musik zum Feierabend – mit sanften Klängen den Tag ausklingen lassen, die Hektik hinter sich lassen.
0.00 ARD-Hitnacht Anschl.: Darin: zur vollen Stunde WDR aktuell

6.04 Am Sonntagmorgen
Capricornus Sonate a-Moll; Acronym
Pisendel Konzert D-Dur; Concerto Köln
F.X. Richter Streichquartett A-Dur op. 5,3; casalQuartett
Beethoven Bagatelle a-Moll, „Für Elise“; Tobias Koch, Klavier
Mendelssohn Streichersinfonie Nr. 2 D-Dur; Europa Galante, Ltg.: Fabio Biondi

7.04 Geistliche Musik
 2.02 Kantate nach Trinitatis von Herzogenberg
 Kommt her zu mir, spricht Gottes Sohn, aus „4 Choralmettetten“ op. 102; Rheinische Kantorei, Ltg.: Hermann Max
Michael Kommet her zu mir, Geistliches Konzert; Emily van Evera, Sopran; Julian Podger, Tenor; Circa 1500, Ltg.: Nancy Hadden
Graupner Wenn wir in höchsten Nöten sein; Miriam Feuersinger, Sopran; Franz Vitzthum, Countertenor; Capricornus Consort Basel, Ltg.: Peter Barczy
Böhm Jesu, du bist allzu schön; Thiemo Janssen an der Arp Schnitger-Orgel der Ludgerikirche in Norden
Ødegaard Jesu, dulcis memoria; Vox Clamantis, Ltg.: Jaan-Eik Tulve
Förster Jesu dulcis memoria, Geistliches Konzert; Dominik Wörner, Bass; Kirchnermeister
Düben Consort **Hamalite** O pompae fallaces, Motette; Scherzi Musicali, Ltg.: Nicolas Achten
M. Praetorius Das Silber durchs Feuer siebenmal, Geistliches Konzert; La Capella Ducale; Musica Fiata, Ltg.: Roland Wilson
J.S. Bach Ach Gott vom Himmel sieh herein BWV 2, Kantate zum 2. Sonntag nach Trinitatis; Alex Potter, Countertenor; Georg Popplutz, Tenor; Markus Volpert, Bass; St. Gallen Chor und St. Gallen Orchester der Johann Sebastian Bach-Stiftung, Ltg.: Rudolf Lutz
 8.00 Bachkantate
8.30 Lebenszeichen Ringen um ein würdiges Gedenken. 20 Jahre Anschlag in der Keupstrasse
 Von Ralf Haarmann Nach Tuğsal Moğul Mit Marina Frenk, Christian Löber, Carl Beike, Carolin Wirth, An Kuohn, Thomas Anzenhofer, Tuğsal Moğul, Ernst August Schepman. Regie: Ralf Haarmann (Produktion: WDR 2017)

15.04 Kulturfeature Das WDR 3 Kulturfeature ist die Königsklasse der Radiokultur. Es greift Biographien und außergewöhnliche Geschichten auf, die von anderen Medien oft noch nicht entdeckt worden sind. Gestaltet mit allen Mitteln radio-phoner Ästhetik.
16.04 Klassik Klub
17.45 ZeitZeichen 09. Juni 2004: Bombenanschlag in Köln-Mülheim
12.00 Internationaler Frühschoppen
12.45 Internationaler Frühschoppen – nachgefragt
13.04 Das Feature Demontage der Demokratie. Doku über Viktor Orbáns Propaganda
 Von Peter Kreyler (Produktion: MDR 2024)
 „Unsere liberale Demokratie, unsere offenen Gesellschaften sind ernsthaft bedroht und vielleicht wird es in 20, 25 Jahren keine liberale Demokratie mehr auf diesem Planeten geben“, warnt der Politologe Roland Freudenstein. In vielen Ländern Europas gewinnen Rechtspopulisten vermehrt Stimmenanteile. Sie bestimmen immer stärker die gesellschaftlichen Debatten, vernetzen und verbünden sich weit über die jeweiligen Landesgrenzen hinaus.
14.04 WDR 5 Innenwelt – Das psychologische Radio
15.04 Bücher – Das WDR 5-Literaturmagazin
16.04 MausLive
17.04 Hörspiel
„Auch Deutsche unter den Opfern“
 Von Ralf Haarmann Nach Tuğsal Moğul Mit Marina Frenk, Christian Löber, Carl Beike, Carolin Wirth, An Kuohn, Thomas Anzenhofer, Tuğsal Moğul, Ernst August Schepman. Regie: Ralf Haarmann (Produktion: WDR 2017)

23.03 Studio Neue Musik Mit Tuula Simon, Patrick Hahn. Im Podcast „Drei für Jetzt“ stellt WDR 3 jeden Monat in komprimierter Form drei neue Alben mit zeitgenössischer Musik vor. Gemeinsam hören sich Tuula Simon und Patrick Hahn im Studio Neue Musik durch die Tracks der Neueröffentlichungen.
0.03 ARD-Nachtkonzert

oder hellt die grauen Tage auf. Solche Stücke möchte man immer wieder hören – und sie auch mit anderen teilen. In WDR 3 Lieblingsstücke. 12.04 WDR 3 Meisterstücke
13.04 WDR 3 persönlich Im Gebirge Mit Daniel Hope
15.04 Kulturfeature Das WDR 3 Kulturfeature ist die Königsklasse der Radiokultur. Es greift Biographien und außergewöhnliche Geschichten auf, die von anderen Medien oft noch nicht entdeckt worden sind. Gestaltet mit allen Mitteln radio-phoner Ästhetik.
16.04 Klassik Klub
17.45 ZeitZeichen 09. Juni 2004: Bombenanschlag in Köln-Mülheim
12.00 Internationaler Frühschoppen
12.45 Internationaler Frühschoppen – nachgefragt
13.04 Das Feature Demontage der Demokratie. Doku über Viktor Orbáns Propaganda
 Von Peter Kreyler (Produktion: MDR 2024)
 „Unsere liberale Demokratie, unsere offenen Gesellschaften sind ernsthaft bedroht und vielleicht wird es in 20, 25 Jahren keine liberale Demokratie mehr auf diesem Planeten geben“, warnt der Politologe Roland Freudenstein. In vielen Ländern Europas gewinnen Rechtspopulisten vermehrt Stimmenanteile. Sie bestimmen immer stärker die gesellschaftlichen Debatten, vernetzen und verbünden sich weit über die jeweiligen Landesgrenzen hinaus.
14.04 WDR 5 Innenwelt – Das psychologische Radio
15.04 Bücher – Das WDR 5-Literaturmagazin
16.04 MausLive
17.04 Hörspiel
„Auch Deutsche unter den Opfern“
 Von Ralf Haarmann Nach Tuğsal Moğul Mit Marina Frenk, Christian Löber, Carl Beike, Carolin Wirth, An Kuohn, Thomas Anzenhofer, Tuğsal Moğul, Ernst August Schepman. Regie: Ralf Haarmann (Produktion: WDR 2017)

23.03 Studio Neue Musik Mit Tuula Simon, Patrick Hahn. Im Podcast „Drei für Jetzt“ stellt WDR 3 jeden Monat in komprimierter Form drei neue Alben mit zeitgenössischer Musik vor. Gemeinsam hören sich Tuula Simon und Patrick Hahn im Studio Neue Musik durch die Tracks der Neueröffentlichungen.
0.03 ARD-Nachtkonzert

6.04 Tischgespräch
7.04 Hörspiel
 „Trolle nach Süden“ (1/3)
 Von Bernd Giesecking
8.04 Lebenszeichen Ringen um ein würdiges Gedenken. 20 Jahre Anschlag in der Keupstrasse
8.40 Das Geistliche Wort Birgit Schippers, Köln
9.04 Diesselts von Eden
9.45 ZeitZeichen 09. Juni 2004: Bombenanschlag in Köln-Mülheim
10.00 Ev. Gottesdienst (Direkt aus der ev.-luth. St. Marien-Kirche, Veerßen)

11.04 Das philosophische Radio Mit Albert Kitzler: Gelassenheit
15.04 Das Musikporträt Der Startener Jonathan Tetelman
16.04 Alte Musik
17.04 „lesenswert“ Magazin
18.30 Hörspiel „Aus dem Hohlraum“ Von Bettie I. Alfred
19.28 Big Time Jazz
20.00 Aktuell mit Nachrichten und Berichten zur Europa- und Kommunalwahl. Tagesaktuell werden die wichtigsten Themen ausführlich behandelt. Das weitere Geschehen in aller Welt gibt es im Nachrichtenblock.
20.30 Abendkonzert Konzert in Kooperation mit Villa Musica RLP
W.A. Mozart Divertimento D-Dur KV 136
J. Haydn Streichquartett G-Dur Hob. III:75
Brahms Streichquartett a-Moll op. 51/2 (Konzert vom 22. März 2024 im Kurfürstlichen Palais, Trier)

22.03 Jazztime Kühn und kontemplativ – Jüdische Musike*innen in Berlin
23.03 Essay Die Quadratur des Kreises oder Im Projektraum hausen
0.03 ARD-Nachtkonzert

10.00 Leute der Woche
10.00 Leute
12.00 SWR1 Baden-Württemberg
12.00 Aktuell um Zwölf
13.00 Der Nachmittag
16.00 SWR1 Baden-Württemberg 17.30 Sport kompakt
18.00 Wahl Spezial
20.00 Musik Klub Soul
0.00 Die Nacht

6.04 Musik am Morgen Guter Start in den Tag Werke von Sibelius, Grieg, Kraus, Schubert, Guami
7.04 Musik am Morgen
7.55 Lied zum Sonntag
8.04 Kantate
J.S. Bach „Ach Gott, vom Himmel sieh herein“ BWV 2
J.S. Bach „Kyrie, Gott Vater in Ewigkeit“ BWV 669
Telemann „Ach Gott vom Himmel sieh herein“

8.30 Das Wissen
9.04 Matinee
12.04 Glauben Freiheit durch Vergewaltigung – Von der Kraft des Neubeginns
12.30 Mittagskonzert
14.04 Feature Fifty Shades of Meryem
15.04 Das Musikporträt Der Startener Jonathan Tetelman
16.04 Alte Musik
17.04 „lesenswert“ Magazin
18.30 Hörspiel „Aus dem Hohlraum“ Von Bettie I. Alfred
19.28 Big Time Jazz
20.00 Aktuell mit Nachrichten und Berichten zur Europa- und Kommunalwahl. Tagesaktuell werden die wichtigsten Themen ausführlich behandelt. Das weitere Geschehen in aller Welt gibt es im Nachrichtenblock.
20.30 Abendkonzert Konzert in Kooperation mit Villa Musica RLP
W.A. Mozart Divertimento D-Dur KV 136
J. Haydn Streichquartett G-Dur Hob. III:75
Brahms Streichquartett a-Moll op. 51/2 (Konzert vom 22. März 2024 im Kurfürstlichen Palais, Trier)

22.03 Jazztime Kühn und kontemplativ – Jüdische Musike*innen in Berlin
23.03 Essay Die Quadratur des Kreises oder Im Projektraum hausen
0.03 ARD-Nachtkonzert

10.00 Leute der Woche
10.00 Leute
12.00 SWR1 Baden-Württemberg
12.00 Aktuell um Zwölf
13.00 Der Nachmittag
16.00 SWR1 Baden-Württemberg 17.30 Sport kompakt
18.00 Wahl Spezial
20.00 Musik Klub Soul
0.00 Die Nacht

6.00 Der Sonntag Der ideale Start in den Sonntag für alle Klassik-Freunde
7.00 Mikado
8.00 Kantate
8.40 Glaubenssachen „Die unverdrossene Bienenschar...“ Geistig-geistliche Gedanken zu den fleißigen Insekten
9.00 Der Sonntag Mit Raliza Nikolov 10.40 Lauter Lyrik
11.00 Das Konzert Konzert der Akademist:innen
13.30 Philipps Playlist
14.00 Der Sonntag Mit Eva Schramm
17.00 Chormusik
18.00 Welt der Musik Komponier Rätsel: Franz Kafka und die Musik
19.00 Hörspiel „Klare Sache“ (2/2) Von Janine Lüttmann
20.00 Sonntagsstudio (Aufzeichnung einer Veranstaltung vom 27. Mai 2024 im Schauspiel Hannover) Seit dem 7. Oktober 2023 schlägt der Antisemitismus weltweit – und auch in Deutschland – heftig zu wie lange nicht. Der Publizist und Jurist Michel Friedman beklagt das Schreien der Mehrheit: „Ich wollte umarmt werden. Ich brauchte einen Moment des Trostes, und zwar nicht nur, weil ich jüdisch bin, sondern weil ich Mensch bin. Wo waren Sie alle? Ich dachte, ich muss eine Vermisstenanzeige stellen.“ Im Schauspiel Hannover spricht er mit der Menschenrechtsaktivistin Düzen Tekkal über sein neues Buch „Judenhass“. Friedmans These: „Nie wieder“ gilt nicht mehr.
22.00 NDR Kultur Neo
0.03 ARD-Nachtkonzert

6.00 Der Sonntag
 Der ideale Start in den Sonntag für alle Klassik-Freunde
7.00 Mikado
8.00 Kantate
8.40 Glaubenssachen „Die unverdrossene Bienenschar...“ Geistig-geistliche Gedanken zu den fleißigen Insekten
9.00 Der Sonntag Mit Raliza Nikolov 10.40 Lauter Lyrik
11.00 Das Konzert Konzert der Akademist:innen
13.30 Philipps Playlist
14.00 Der Sonntag Mit Eva Schramm
17.00 Chormusik
18.00 Welt der Musik Komponier Rätsel: Franz Kafka und die Musik
19.00 Hörspiel „Klare Sache“ (2/2) Von Janine Lüttmann
20.00 Sonntagsstudio (Aufzeichnung einer Veranstaltung vom 27. Mai 2024 im Schauspiel Hannover) Seit dem 7. Oktober 2023 schlägt der Antisemitismus weltweit – und auch in Deutschland – heftig zu wie lange nicht. Der Publizist und Jurist Michel Friedman beklagt das Schreien der Mehrheit: „Ich wollte umarmt werden. Ich brauchte einen Moment des Trostes, und zwar nicht nur, weil ich jüdisch bin, sondern weil ich Mensch bin. Wo waren Sie alle? Ich dachte, ich muss eine Vermisstenanzeige stellen.“ Im Schauspiel Hannover spricht er mit der Menschenrechtsaktivistin Düzen Tekkal über sein neues Buch „Judenhass“. Friedmans These: „Nie wieder“ gilt nicht mehr.
22.00 NDR Kultur Neo
0.03 ARD-Nachtkonzert

6.00 Der Sonntag
 Der ideale Start in den Sonntag für alle Klassik-Freunde
7.00 Mikado
8.00 Kantate
8.40 Glaubenssachen „Die unverdrossene Bienenschar...“ Geistig-geistliche Gedanken zu den fleißigen Insekten
9.00 Der Sonntag Mit Raliza Nikolov 10.40 Lauter Lyrik
11.00 Das Konzert Konzert der Akademist:innen
13.30 Philipps Playlist
14.00 Der Sonntag Mit Eva Schramm
17.00 Chormusik
18.00 Welt der Musik Komponier Rätsel: Franz Kafka und die Musik
19.00 Hörspiel „Klare Sache“ (2/2) Von Janine Lüttmann
20.00 Sonntagsstudio (Aufzeichnung einer Veranstaltung vom 27. Mai 2024 im Schauspiel Hannover) Seit dem 7. Oktober 2023 schlägt der Antisemitismus weltweit – und auch in Deutschland – heftig zu wie lange nicht. Der Publizist und Jurist Michel Friedman beklagt das Schreien der Mehrheit: „Ich wollte umarmt werden. Ich brauchte einen Moment des Trostes, und zwar nicht nur, weil ich jüdisch bin, sondern weil ich Mensch bin. Wo waren Sie alle? Ich dachte, ich muss eine Vermisstenanzeige stellen.“ Im Schauspiel Hannover spricht er mit der Menschenrechtsaktivistin Düzen Tekkal über sein neues Buch „Judenhass“. Friedmans These: „Nie wieder“ gilt nicht mehr.
22.00 NDR Kultur Neo
0.03 ARD-Nachtkonzert

10.00 Leute der Woche
10.00 Leute
12.00 SWR1 Baden-Württemberg
12.00 Aktuell um Zwölf
13.00 Der Nachmittag
16.00 SWR1 Baden-Württemberg 17.30 Sport kompakt
18.00 Wahl Spezial
20.00 Musik Klub Soul
0.00 Die Nacht

6.00 Geistliche Musik Werke von u.a.: von Herzogenberg, Michael, Graupner, Böhm, Ødegaard, Förster
7.30 Morgenfeier Maïke Schult, Marburg
8.00 Lauschinsel – Radio für Kinder
8.30 Musik am Morgen
9.00 Am Sonntagmorgen
11.30 Camino – Religionen auf dem Weg Wie Zukunft aus Krisen entsteht. Das verborgene Potential von Umbrüchen
12.00 Literaturland Hessen
13.00 Kaisers Klänge Prozess und Verwandlung – Musik für Franz Kafka. Mit Niels Kaiser
14.00 Hörspiel „Hamlet“ (1/2) Von Hans Rehberg Nach William Shakespeare. Mit Peter Lühr, René Dörmann, Ida Ehre, Helge Belke, Käthe Gold
15.20 Klassikzeit Donizetti Concertino G-Dur für Englischhorn und Orchester
Schumann 3. Sinfonie Es-Dur op. 97 „Rheinische“
Mozart Konzerte, Voi avete un cor fedele“ KV 217
Liszt Sinfonische Dichtung „Orpheus“
Händel Ouvertüre zum „Gelegenheits-Oratorium“
Strauss Don Juan op. 20
17.00 Menschen und ihre Musik
18.00 ARD radiofeature Demontage der Demokratie. Doku über Viktor Orbáns Propaganda und Ungarns milliardenschwerer Meinungsmacher
19.00 Die hr-Bigband
20.00 Konzertsaal Frank Peter Zimmermann und die NDR-Radiophilharmonie in Hannover. Werke von Tscherepnin, Respighi, Rachmaninow
22.00 Notenschlüssel Mozart: Messe c-Moll
23.30 Hörbar
0.03 ARD-Nachtkonzert

6.00 Der Sonntag
 Der ideale Start in den Sonntag für alle Klassik-Freunde
7.00 Mikado
8.00 Kantate
8.40 Glaubenssachen „Die unverdrossene Bienenschar...“ Geistig-geistliche Gedanken zu den fleißigen Insekten
9.00 Der Sonntag Mit Raliza Nikolov 10.40 Lauter Lyrik
11.00 Das Konzert Konzert der Akademist:innen
13.30 Philipps Playlist
14.00 Der Sonntag Mit Eva Schramm
17.00 Chormusik
18.00 Welt der Musik Komponier Rätsel: Franz Kafka und die Musik
19.00 Hörspiel „Klare Sache“ (2/2) Von Janine Lüttmann
20.00 Sonntagsstudio (Aufzeichnung einer Veranstaltung vom 27. Mai 2024 im Schauspiel Hannover) Seit dem 7. Oktober 2023 schlägt der Antisemitismus weltweit – und auch in Deutschland – heftig zu wie lange nicht. Der Publizist und Jurist Michel Friedman beklagt das Schreien der Mehrheit: „Ich wollte umarmt werden. Ich brauchte einen Moment des Trostes, und zwar nicht nur, weil ich jüdisch bin, sondern weil ich Mensch bin. Wo waren Sie alle? Ich dachte, ich muss eine Vermisstenanzeige stellen.“ Im Schauspiel Hannover spricht er mit der Menschenrechtsaktivistin Düzen Tekkal über sein neues Buch „Judenhass“. Friedmans These: „Nie wieder“ gilt nicht mehr.
22.00 NDR Kultur Neo
0.03 ARD-Nachtkonzert

6.00 Der Sonntag
 Der ideale Start in den Sonntag für alle Klassik-Freunde
7.00 Mikado
8.00 Kantate
8.40 Glaubenssachen „Die unverdrossene Bienenschar...“ Geistig-geistliche Gedanken zu den fleißigen Insekten
9.00 Der Sonntag Mit Raliza Nikolov 10.40 Lauter Lyrik
11.00 Das Konzert Konzert der Akademist:innen
13.30 Philipps Playlist
14.00 Der Sonntag Mit Eva Schramm
17.00 Chormusik
18.00 Welt der Musik Komponier Rätsel: Franz Kafka und die Musik
19.00 Hörspiel „Klare Sache“ (2/2) Von Janine Lüttmann
20.00 Sonntagsstudio (Aufzeichnung einer Veranstaltung vom 27. Mai 2024 im Schauspiel Hannover) Seit dem 7. Oktober 2023 schlägt der Antisemitismus weltweit – und auch in Deutschland – heftig zu wie lange nicht. Der Publizist und Jurist Michel Friedman beklagt das Schreien der Mehrheit: „Ich wollte umarmt werden. Ich brauchte einen Moment des Trostes, und zwar nicht nur, weil ich jüdisch bin, sondern weil ich Mensch bin. Wo waren Sie alle? Ich dachte, ich muss eine Vermisstenanzeige stellen.“ Im Schauspiel Hannover spricht er mit der Menschenrechtsaktivistin Düzen Tekkal über sein neues Buch „Judenhass“. Friedmans These: „Nie wieder“ gilt nicht mehr.
22.00 NDR Kultur Neo
0.03 ARD-Nachtkonzert

10.00 Leute der Woche
10.00 Leute
12.00 SWR1 Baden-Württemberg
12.00 Aktuell um Zwölf
13.00 Der Nachmittag
16.00 SWR1 Baden-Württemberg 17.30 Sport kompakt
18.00 Wahl Spezial
20.00 Musik Klub Soul
0.00 Die Nacht

6.00 Classical
8.00 Der Sonntagmorgen Der entspannte Sonntagmorgen – relaxed und hintergründig.
12.00 Der Sonntagmittag
14.00 Der Sonntagnachmittag
18.00 Hörspiel „Arvdeel“ Von Ubbö Gerdes
19.00 Klassikwelt
22.00 Klassikwelt in concert Musikfest Bremen 2010: Das Schumann-Projekt der Deutschen Kammerphilharmonie Bremen. Kompositionen von Robert Schumann Mitwirkende: Hélène Grimaud, Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, Paavo Järvi (Leitung) (Mitschnitt vom 6. September 2010, Die Glocke, Bremen)
0.00 Die Nacht

6.00 Der Sonntag
 Der ideale Start in den Sonntag für alle Klassik-Freunde
7.00 Mikado
8.00 Kantate
8.40 Glaubenssachen „Die unverdrossene Bienenschar...“ Geistig-geistliche Gedanken zu den fleißigen Insekten
9.00 Der Sonntag Mit Raliza Nikolov 10.40 Lauter Lyrik
11.00 Das Konzert Konzert der Akademist:innen
13.30 Philipps Playlist
14.00 Der Sonntag Mit Eva Schramm
17.00 Chormusik
18.00 Welt der Musik Komponier Rätsel: Franz Kafka und die Musik
19.00 Hörspiel „Klare Sache“ (2/2) Von Janine Lüttmann
20.00 Sonntagsstudio (Aufzeichnung einer Veranstaltung vom 27. Mai 2024 im Schauspiel Hannover) Seit dem 7. Oktober 2023 schlägt der Antisemitismus weltweit – und auch in Deutschland – heftig zu wie lange nicht. Der Publizist und Jurist Michel Friedman beklagt das Schreien der Mehrheit: „Ich wollte umarmt werden. Ich brauchte einen Moment des Trostes, und zwar nicht nur, weil ich jüdisch bin, sondern weil ich Mensch bin. Wo waren Sie alle? Ich dachte, ich muss eine Vermisstenanzeige stellen.“ Im Schauspiel Hannover spricht er mit der Menschenrechtsaktivistin Düzen Tekkal über sein neues Buch „Judenhass“. Friedmans These: „Nie wieder“ gilt nicht mehr.
22.00 NDR Kultur Neo
0.03 ARD-Nachtkonzert

6.00 Der Sonntag
 Der ideale Start in den Sonntag für alle Klassik-Freunde
7.00 Mikado
8.00 Kantate
8.40 Glaubenssachen „Die unverdrossene Bienenschar...“ Geistig-geistliche Gedanken zu den fleißigen Insekten
9.00 Der Sonntag Mit Raliza Nikolov 10.40 Lauter Lyrik
11.00 Das Konzert Konzert der Akademist:innen
13.30 Philipps Playlist
14.00 Der Sonntag Mit Eva Schramm
17.00 Chormusik
18.00 Welt der Musik Komponier Rätsel: Franz Kafka und die Musik
19.00 Hörspiel „Klare Sache“ (2/2) Von Janine Lüttmann
20.00 Sonntagsstudio (Aufzeichnung einer Veranstaltung vom 27. Mai 2024 im Schauspiel Hannover) Seit dem 7. Oktober 2023 schlägt der Antisemitismus weltweit – und auch in Deutschland – heftig zu wie lange nicht. Der Publizist und Jurist Michel Friedman beklagt das Schreien der Mehrheit: „Ich wollte umarmt werden. Ich brauchte einen Moment des Trostes, und zwar nicht nur, weil ich jüdisch bin, sondern weil ich Mensch bin. Wo waren Sie alle? Ich dachte, ich muss eine Vermisstenanzeige stellen.“ Im Schauspiel Hannover spricht er mit der Menschenrechtsaktivistin Düzen Tekkal über sein neues Buch „Judenhass“. Friedmans These: „Nie wieder“ gilt nicht mehr.
22.00 NDR Kultur Neo
0.03 ARD-Nachtkonzert

10.00 Leute der Woche
10.00 Leute
12.00 SWR1 Baden-Württemberg
12.00 Aktuell um Zwölf
13.00 Der Nachmittag
16.00 SWR1 Baden-Württemberg 17.30 Sport kompakt
18.00 Wahl Spezial
20.00 Musik Klub Soul
0.00 Die Nacht

6.05 Auftakt Werke von Quantz, Joly, Desplat, Vivaldi u.a.
7.05 Laudate Dominum Werke von Zelenka, J. Haydn, Fiocco
8.05 Die Bach-Kantate Johann Sebastian Bach: „Die Himmel erzählen die Ehre Gottes“, Kantate am zweiten Sonntag nach Trinitatis BWV 76
 Anschließend: Johann David Heinichen: Oboenkonzert g-Moll; Johann Sebastian Bach: Fantasie G-Dur BWV 572
9.05 Das Musikrätsel Werke von Bruch, Martinu
10.05 Sinfonische Matinée Zum 75. Geburtstag des Pianisten Emanuel Ax (2) Werke von W.A. Mozart, J. Haydn, Rimski-Korsakow, Chopin Mitwirkende: Symphonieorchester des BR
12.05 Tafel-Confect Werke von Telemann, von Bingen, Vivaldi u.a.
 12.20 CD-Tipp
 12.40 Das Stichwort
13.05 Après-midi Werke von Debussy, Chausson, Ravel, Rameau
15.05 Wunsch:Musik



Die Sopranistin Christiane Karg sang Bergs Lieder in Kopenhagen

Sieben frühe Lieder

AUFNAHME Alban Bergs Liedersammlung entstand zwischen 1905 und 1908, ursprünglich für mittelhohe Stimme. Rund zwanzig Jahre später griff der Komponist sie wieder auf, um sie – nunmehr für Sopran – in Orchestertermik zu verwandeln. Mit diesen Miniaturen setzte sich der junge Berg mit der Liedtradition des 19. Jahrhunderts auseinander und spannte einen Bogen von der Spätromantik hin zu frühen Formen der Atonalität. **116 Min.**

MENSCHEN

9.45 WDR 5



Ray Charles

„ZEITZEICHEN“ Sein Einfluss war stilprägend für die Entwicklung von Rhythm and Blues, Country und Soul. Am 10.6.2004 starb Ray Charles an Leberkrebs. Kein Geringerer als Frank Sinatra würdigte ihn als „das einzige echte Genie des Showbusiness“. **15 Min.**

DEUTSCHLAND

19.30 DLF KULTUR



Autozulieferer in der Krise

FEATURE Das Ende des Verbrennermotors ist ein Politikum. Die Transformation zum Wohl des Klimas spaltet die Belegschaft in der Branche. Darauf setzen rechte Gruppen, die in den Betrieben Fuß zu fassen versuchen. **30 Min.**

KRIMI

22.03 DLF KULTUR



Blut auf Holz

KOMÖDIE Kai wird überraschend gekündigt. Noch unter Schock stiehlt er seinem Chef Bronsky eine geheimnisvolle Skulptur. Der Diebstahl stellt sein geordnetes Leben auf den Kopf. – Von Jean-Michel Räber; mit Samuel Finzi (Foto). **57 Min.**

ARD-NACHTKONZERT

0.03 **Brahms** Sinfonie Nr. 3 F-Dur; Deutsches Symphonie-Orchester Berlin, Ltg.: Roger Norrington **Puccini** „Pausanias“, Swellert than roses; Dorothee Mields, Sopran; Lautten Compagnie Berlin, Wolfgang Katschner **Dvorák** Klavierquintett A-Dur op. 81; Magda Amara, Klavier; Steude Quartett **Purcell** „The Fairy Queen“, Klageled der Fairy Queen aus dem 5. Akt; Dorothee Mields, Sopran; Lautten Compagnie Berlin, Ltg.: Wolfgang Katschner

Hummel Klavierkonzert a-Moll op. 85; Stephen Hough, Klavier; Deutsches Symphonie-Orchester Berlin, Ltg.: Roger Norrington **Purcell** „Pausanias“, Swellert than roses; Dorothee Mields, Sopran; Lautten Compagnie Berlin, Ltg.: Wolfgang Katschner **Dvorák** Klavierquintett A-Dur op. 81; Magda Amara, Klavier; Steude Quartett **Purcell** „The Fairy Queen“, Klageled der Fairy Queen aus dem 5. Akt; Dorothee Mields, Sopran; Lautten Compagnie Berlin, Ltg.: Wolfgang Katschner

10. JUNI

EINS LIVE

5.00 1LIVE Die tägliche, aktuelle Morgen-Show in 1LIVE
10.00 1LIVE
14.00 1LIVE Der Nachmittag in 1LIVE
18.00 1LIVE Die Themen des Tages im Sektor
20.00 1LIVE Plan B Der Abend im Zeichen der Popkultur
23.00 1LIVE Reportage
0.00 Die junge Nacht der ARD

WDR 2

5.00 Das Morgenmagazin 5.00 WDR aktuell
5.30 WDR aktuell
5.56 Kirche in WDR 2
6.00 WDR aktuell
6.30 WDR aktuell und Lokalzeit auf WDR 2
7.00 WDR aktuell
7.30 WDR aktuell und Lokalzeit auf WDR 2
8.00 WDR aktuell
8.30 WDR aktuell und Lokalzeit auf WDR 2
9.00 Der Vormittag Anschl.: Darin: zur vollen Stunde WDR aktuell, zur halben Stunde WDR aktuell und Lokalzeit auf WDR 2
9.40 Der Stichtag 10.50 WDR 2 Kabarett – Wilfried Schmickler
13.00 Das Mittagmagazin Anschl.: Darin: zur vollen Stunde WDR aktuell, zur halben Stunde WDR aktuell und Lokalzeit auf WDR 2
15.00 Der Nachmittag Anschl.: Darin: zur vollen Stunde WDR aktuell, zur halben Stunde bis 17:30 WDR aktuell und Lokalzeit auf WDR 2
18.40 Der Stichtag
19.00 WDR 2
Jörg Thadeusz Anschl.: Darin: zur vollen Stunde WDR aktuell
20.00 WDR 2 Pop! Anschl.: Darin: zur vollen Stunde WDR aktuell
23.30 WDR 2 Jörg Thadeusz. Der Podcast
0.00 ARD-Popnacht

WDR 4

6.00 WDR 4 mit Jürgen Mayer und Cathrin Brackmann 8.55 Kirche in WDR 4
10.00 WDR 4 mit Martina Emmerich 12.00 Der Tag um zwölf
14.00 WDR 4 Lokalzeit
18.00 WDR 4 mit Katia Franke 18.00 Der Tag um Sechs
19.00 Wetter, WDR aktuell
20.00 Wetter
21.00 Go, Götz, Go! Anschl.: Darin: zur vollen Stunde WDR aktuell.
22.00 Musik z. Träumen Anschl.: Darin: zur vollen Stunde WDR aktuell.
22.00 Musik z. Träumen Anschl.: Darin: zur vollen Stunde WDR aktuell.
22.00 Musik z. Träumen Anschl.: Darin: zur vollen Stunde WDR aktuell.
0.00 ARD-Hitnacht

WDR 3

6.05 Mosaik Klassische Musik sowie Informationen und Meinungen zur Kultur. Meinungen über aktuelle Kulturereignisse Orientierung und Anregungskompetent und verständlich. Insider geben Hinweise auf die wichtigsten Veranstaltungen und Berichten über die Kulturszene Schauspiel, Oper, Buch, Ausstellung, Musik
7.50 Kirche in WDR 3 Pfarrerin Inga Waschke, Köln
9.05 Klassik Forum Telemann La Réjouissance, aus „12 marches héroïques“; Reinhold Friedrich, Trompete; Christian von Blohn, Orgel **Chaminade** Bohémienne, aus „3 Stücke für Violine und Klavier“ op. 31; Julia Galic, Violine; Johann Blanchard, Klavier **W.A. Mozart** Sinfonie F-Dur KV 43; Danish National Chamber Orchestra, Ltg.: Ádám Fischer **Chausson** La Nuit op. 11, 1; Katharina Konradi, Sopran; Catriona Morrison, Mezzosopran; Ammiel Bushakevitz, Klavier **Charles** Confession Blues; Ray Charles Band **de Saint-Georges** Violinkonzert G-Dur op. 2, 1; Yura Lee; Bayrische Kammerphilharmonie, Ltg.: Reinhard Goebel **Montsalvatge** Canto Negro; Tabea Zimmermann, Viola; Javier Perianes, Klavier **Kalkbrenner** Septett A-Dur op. 132; Linos Ensemble **Skrjabin** Étüde cis-Moll op. 2, 1; Vladimir Horowitz, Klavier **Price** His Resignation and Faith, aus „Ethiopia's Shadow in America“; Chineke! Orchestra, Ltg.: Leslie Suganandarajah **Dvorák** Streichquartett Nr. 10 Es-Dur op. 51; Albion Quartet **J. Oswald** A Sonata of Scots Tunes; La Réveuse **N. Boulanger** Fantaisie variée; William Youn, Klavier; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Ltg.: Valentin Uryupin Mit Jörg Lengensdorf
12.00 Der Tag um zwölf
12.10 Kultur am Mittag Klassische Musik und Aktuelles aus der Kultur
Das Magazin WDR 3
Kultur am Mittag bietet Ihnen aktuelle und ausführliche Berichterstattung aus Kultur und Gesellschaft.
13.04 Lunchkonzert Es muss nicht immer die große Sinfonie sein. Auch in der kleinen Form verbirgt sich manches Kleinod.
Das WDR 3 Lunchkon-

zert bietet auf dem Weg in den Nachmittag ein Musikprogramm zum Entdecken und Entspannen.
14.45 Lesezeichen Trotz aller Digitalisierung haben sich Bücher nie verdrängen lassen. Lesen bildet auf die wichtigsten Veranstaltungen und Berichten über die Kulturszene Schauspiel, Oper, Buch, Ausstellung, Musik
7.50 Kirche in WDR 3 Pfarrerin Inga Waschke, Köln
9.05 Klassik Forum Telemann La Réjouissance, aus „12 marches héroïques“; Reinhold Friedrich, Trompete; Christian von Blohn, Orgel **Chaminade** Bohémienne, aus „3 Stücke für Violine und Klavier“ op. 31; Julia Galic, Violine; Johann Blanchard, Klavier **W.A. Mozart** Sinfonie F-Dur KV 43; Danish National Chamber Orchestra, Ltg.: Ádám Fischer **Chausson** La Nuit op. 11, 1; Katharina Konradi, Sopran; Catriona Morrison, Mezzosopran; Ammiel Bushakevitz, Klavier **Charles** Confession Blues; Ray Charles Band **de Saint-Georges** Violinkonzert G-Dur op. 2, 1; Yura Lee; Bayrische Kammerphilharmonie, Ltg.: Reinhard Goebel **Montsalvatge** Canto Negro; Tabea Zimmermann, Viola; Javier Perianes, Klavier **Kalkbrenner** Septett A-Dur op. 132; Linos Ensemble **Skrjabin** Étüde cis-Moll op. 2, 1; Vladimir Horowitz, Klavier **Price** His Resignation and Faith, aus „Ethiopia's Shadow in America“; Chineke! Orchestra, Ltg.: Leslie Suganandarajah **Dvorák** Streichquartett Nr. 10 Es-Dur op. 51; Albion Quartet **J. Oswald** A Sonata of Scots Tunes; La Réveuse **N. Boulanger** Fantaisie variée; William Youn, Klavier; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Ltg.: Valentin Uryupin Mit Jörg Lengensdorf
12.00 Der Tag um zwölf
12.10 Kultur am Mittag Klassische Musik und Aktuelles aus der Kultur
Das Magazin WDR 3
Kultur am Mittag bietet Ihnen aktuelle und ausführliche Berichterstattung aus Kultur und Gesellschaft.
13.04 Lunchkonzert Es muss nicht immer die große Sinfonie sein. Auch in der kleinen Form verbirgt sich manches Kleinod.
Das WDR 3 Lunchkon-

WDR 5

6.05 Morgenecho Orientierung in der Nachrichtenflut
6.55 Kirche in WDR 5 Pfarrerin Inga Waschke, Köln
9.45 ZeitZeichen 10. Juni 2004: Todestag Ray Charles, amerikanischer Jazzmusiker
Von Uwe Schulz
10.04 Neugier Alles aus der Wundertüte Anschl.: Darin: Reportage; Feature. Diese Sendung ist eine wahre „Wundertüte“ – und das kann man wörtlich nehmen. Nicht nur sind alle Themen denkbar, sie werden auch in allen möglichen journalistischen Darstellungsformen kommuniziert – ob Reportage oder Interview oder Hörspiel. Ob ein Feature über einen Kölner Kakteen-Sammler und ihre Macher sind das Thema in WDR 3 Tonart. Bei intelligenten und vernünftigen Beiträgen und Gesprächen steht die Klassische Musik zwischen Barock und Moderne im Fokus.
17.45 ZeitZeichen 10. Juni 2004: Todestag Ray Charles, amerikanischer Jazzmusiker
18.00 Der Tag um Sechs
18.10 Resonanzen Aktuelles aus der Kultur
Hören Sie, was sich tut in Kunst, Kultur und Gesellschaft: Vor Ihrer Haustüre, wie in den Metropolen der Welt, auf der Straße, wie in den Tempeln der Kunst.
20.04 Konzert Konzerte aus Europa
Berg 7 frühe Lieder
Beethoven Sinfonie Nr. 6 F-Dur op. 68 „Pastorale“; Christiane Karg, Sopran; Dänisches Radio-Sinfonieorchester, Ltg.: Fabio Luisi Mit Philipp Quiring (Aufnahme aus dem DR Konzert-huset, Kopenhagen)
22.04 Jazz In der Musikrichtung des Jazz haben sich in den letzten hundert Jahren viele verschiedenen Stilrichtungen entwickelt. Der Siegeszug begann mit dem klassischen „New Orleans Jazz“ und „Dixieland Jazz“ zu Beginn des 20. Jahrhunderts. Danach folgten immer neue Stile wie Swing, Bebop, Cool Jazz oder Free Jazz. Ab Ende der 60er-Jahre wurden Stilmittel anderer Musikrichtungen in den Jazz eingemischt.
23.03 WDR 3 **open:World** Mit Antje Hollunder
0.03 ARD-Nachtkonzert

SWR KULTUR

6.00 Am Morgen 6.20 Wort
7.57 Wort zum Tag
8.30 Das Wissen Wie sich islamistischer Terror finanziert
9.05 Musikstunde Oscar Straus – Musikalischer Weltbürger (1/5) Mit Andreas Maurer
10.05 Treffpunkt Klassik
11.57 Kulturtipps
12.30 Am Mittag
13.05 Mittagskonzert Sound Stories. Werke von Jacob van Eyck, Erik Satie, Georg Böhm, Thomas Koppel, Claude Debussy u. a. Mit Stefan Temmingh (Blockflöte & Csakan), Margret Koell (Barocke Tripelharfe & Einfachpedalharfe) (Konzert vom 14. April 2024 in der Alten Kirche Fautenbach)
15.04 TonArt Vergnüglich und intelligent, unterhaltsam und informativ
Die Musikszene und ihre Macher sind das Thema in WDR 3 Tonart. Bei intelligenten und vernünftigen Beiträgen und Gesprächen steht die Klassische Musik zwischen Barock und Moderne im Fokus.
17.45 ZeitZeichen 10. Juni 2004: Todestag Ray Charles, amerikanischer Jazzmusiker
18.00 Der Tag um Sechs
18.10 Resonanzen Aktuelles aus der Kultur
Hören Sie, was sich tut in Kunst, Kultur und Gesellschaft: Vor Ihrer Haustüre, wie in den Metropolen der Welt, auf der Straße, wie in den Tempeln der Kunst.
20.04 Konzert Konzerte aus Europa
Berg 7 frühe Lieder
Beethoven Sinfonie Nr. 6 F-Dur op. 68 „Pastorale“; Christiane Karg, Sopran; Dänisches Radio-Sinfonieorchester, Ltg.: Fabio Luisi Mit Philipp Quiring (Aufnahme aus dem DR Konzert-huset, Kopenhagen)
22.04 Jazz In der Musikrichtung des Jazz haben sich in den letzten hundert Jahren viele verschiedenen Stilrichtungen entwickelt. Der Siegeszug begann mit dem klassischen „New Orleans Jazz“ und „Dixieland Jazz“ zu Beginn des 20. Jahrhunderts. Danach folgten immer neue Stile wie Swing, Bebop, Cool Jazz oder Free Jazz. Ab Ende der 60er-Jahre wurden Stilmittel anderer Musikrichtungen in den Jazz eingemischt.
23.03 WDR 3 **open:World** Mit Antje Hollunder
0.03 ARD-Nachtkonzert

SWR 1

5.00 Guten Morgen 5.57 Anstöße
9.00 Der Vormittag
10.00 Leute
12.00 SWR1 B-W
12.00 Aktuell
12.00 SWR1 Baden-Württemberg
16.00 Der Tag
20.00 Musik Klub 80s
20.00 Der Abend
0.00 Die Nacht

NDR KULTUR

6.00 Der Morgen 7.50 Morgenandacht
8.30 Vorgelesen Caroline Wahl: „Windstärke 17“ (1/13)
9.00 Der Morgen Aktuelles aus der Kultur und viel Musik
10.00 Der Vormittag 10.40 Lauter Lyrik
12.40 Neue Bücher
13.00 NDR Kultur à la carte
14.00 Der Nachmittag Mit Julia Westlake
15.20 Neue CDs
16.00 Das Journal
18.00 Musica
19.00 NDR Kultur à la carte
20.00 Das Konzert
22.00 Vorgelesen Theodor Fontane: Unwiederbringlich (4/22)
Es liest Gert Westphal
22.33 Play Jazz! In dieser Sendung kommen Jazzfans voll auf ihre Kosten. Die Redaktion präsentiert ihren Hörerinnen und Hörern die coolsten und fetzigsten Jazzstücke. Außerdem gibt es Infos über neue Alben.
23.30 Round Midnight Round Midnight ist der Platz für Hintergrundgeschichten, ausführliche Portraits und Talks mit jungen Talenten und Jazz-Legenden. In der Sendung erzählen Autorinnen und Autoren die Geschichten bekannter Jazz-Titel, gehen der Beziehung von Jazz und klassischer Musik nach und nehmen mit auf spannende Reisen in die Grenzgebiete von Jazz, Tango, Salsa oder Flamenco, in Jazz-Epochen wie Swing, Bebop und Pop (Konzert vom 11. Mai 2024 in Weingarten)
22.03 Forum
22.50 Jazz vor Elf
23.03 Musikstunde Oscar Straus – Musikalischer Weltbürger (1/5)
0.03 ARD-Nachtkonzert

SWR 4 RH.-PF.

5.57 Morgengruß
6.00 SWR4 RP am Morgen 6.57 Morgengruß
10.00 SWR4 am Montag
14.00 SWR4 am Montagabend
18.00 SWR4 am Abend 18.57 Abendgedanke
20.00 SWR4 am Montagabend
23.00 ARD-Hitnacht Die ARD Hitnacht ist eine Sendung für Berufstätige, Schlaflose, Menschen, die einfach gern nachts Musik hören oder Frühaufsteher. Freuen Sie sich auf Hits der 1970er und 1980er-Jahre mit Kultpotential.
0.00 ARD-Hitnacht

HR 2

6.00 Am Morgen 6.30 Zuspuch
7.30 Frühkritik
8.40 Buch- bzw. Hörbuch-Tipp
9.30 Lesung Franz Kafka: Die Verwandlung
10.00 Am Vormittag **Beethoven** Egmont-Ouvertüre **Sibelius** Humoresken op. 87
Nottebohm Variationen über ein Thema von J.S. Bach op. 17
Händel Sonate g-Moll HWV 391 für zwei Violinen und Basso continuo
Haydn Trompetenkonzert Es-Dur **Foote** Air
12.00 Doppelkopf
13.00 Am Mittag **Mozart** Ronde C-Dur KV 373
Damcke Klaviertrio E-Dur op. 4
Vivaldi, „Giustino“ – Arie „Vedrò con mio diletto“
Mendelssohn 3. Streichersinfonie e-Moll
Hummel Oberons Zauberhorn – Fantasie für Klavier und Orchester
14.30 Lesung (Wh.)
15.00 Menschen und ihre Musik
16.00 Am Nachmittag
18.00 Der Tag Ein Thema, viele Perspektiven
19.00 Hörbar
20.00 Konzertsaal Der Pianist Kevin Chen beim Internationalen Chopin Festival
Liszt Bagatelle sans tonalité **Wagner/Liszt** Liebestod aus „Tristan und Isolde“
Liszt Die Wasserspiele der Villa d'Este
Liszt „Les cloches de Genève“ aus „Années de pèlerinage“
Liszt Récitatives de Normandie
Chopin 4. Ballade f-Moll op. 52
Chopin Zwölf Étüden op. 10; Kevin Chen, Klavier (Aufnahme vom 6. August 2023 aus dem Chopin-Haus in Duszniki-Zdrój)
22.30 Jazz Now Aus dem Dschungel der Neueröffnungen
23.00 Doppelkopf
0.03 ARD-Nachtkonzert

NDR 1

„Das ist Radio“
5.00 Hellwack 5.40 Zeitmaschine
6.10 Wetter-Gespräch
10.00 Wir in Niedersachsen.
13.00 Wir in Niedersachsen.
13.20 Zeitmaschine
13.30 Regional
16.00 Funkbilder
18.00 Die Blaue Stunde
19.00 Hörspiel „Arvdeel“
Von Ubbo Gerdes
20.00 Traumhaft 20.50 Nachtgedanken
21.00 Die beste Musik
23.00 ARD-Hitnacht
0.00 ARD-Hitnacht

BREMEN ZWEI

5.50 Die Morgenandacht Evangelische und katholische Geistliche aus Bremen und der Region geben Inspiration.
6.00 Der Morgen Der neugierige und inspirierende Start in den Tag.
10.00 Der Vormittag Neue Musik
13.00 Der Tag
16.00 Der Nachmittag Alles, was am Tag wichtig war
18.00 Gesprächszeit Talk mit Prominenten und Zeitzeugen aus Kultur, Politik und Wirtschaft
19.00 Sounds Unsere Entdeckungen aus Pop, Indie-Pop, Singer/Songwriter und Americana.
21.00 ARD radiofeature Demontage der Demokratie
Von Peter Kreysler
22.00 Soulkitchen
0.00 Die Nacht

KLASSIK RADIO

Hörertelefon: (09 00) 5 59 00 55 (99cent/Minute)
e-mail: wunsch@klassikradio.de
Internet: http://www.klassikradio.de

5.00 Der Gute Morgen bei Klassik Radio
9.00 Klassik Radio bei der Arbeit
14.00 Klassik Radio am Nachmittag
19.00 Furrrioso Klassik Radio wird „furrrioso“ mit Opern-Superstar Rolando Villazón. Mit Charme und Herzblut präsentiert der Tenor die größten Klassik-Hits
20.00 Der Abend bei Klassik Radio
22.00 Musik zum Entspannen & Genießen Die besten Klassikmelodien, die schönsten Filmmusik-Hits und nur entspannende Musik zum Genießen.

HR 4

6.00 hr4 – Mein Morgen in Hessen 6.30 die hessenschau
7.20 Comedy
10.00 Britta am Vormittag
12.00 hr4 – Britta am Mittag 12.30 die hessenschau
13.00 Wünsch dir was
Die „Wünsch Dir Was“-Telefon-Nummer: 0800 7777 224
14.00 hr4 am Nachmittag 14.30 die hessenschau
15.50 Haus und Garten
16.00 Mit hr4 in den Feierabend
16.50 Comedy
20.00 hr4 – Musik liegt in der Luft
0.00 ARD-Hitnacht

BR-KLASSIK

6.05 Allegro
6.15 Kulturszene
6.40 Allergretto
7.15 Kulturszene
7.40 Was heute geschah
10.6.1941: Die Filmdiva Hedy Lamarr und der Komponist George Antheil melden ihr „Secret Communication System“ zum Patent an
8.15 Kulturszene
8.57 Werbung
9.05 Der Vormittag Zum 125. Todestag von Ernest Chausson
Chausson Andante et Allegro; „Viviane“ op. 5; Klaviertrio g-Moll op. 3
J.S. Bach Oboenkonzert A-Dur BWV 10559
Beethoven Sonate F-Dur op. 24
Herbert Suite in der Clouds“
Mod.: Matthias Wegner
Mit Michel Godard (Tuba), Florian Weber (Klavier), Anne Pacey (Schlagzeug), Sophie Bernado (Fagott), Marie Pascale Dubé (Gesang), Joachim Florent (Kontrabass), Taiko Saito (Vibrafon)
12.30 Was heute geschah
13.30 Das neue Album oder: Ihr Musikwunsch
16.05 Leporello 16.15 Kulturszene
16.40 Was heute geschah
17.15 Kulturszene
17.40 Kulturszene
18.05 Klassik-Stars Kim Kashkashian (Viola)
J.S. Bach Sonate G-Dur BWV 1027
Guastavino, „Pampamapa“
W.A. Mozart Sinfonia concertante Es-Dur KV 364
Komitas, „Garun“
19.05 con passione Zum 85. Geburtstag von Ileana Cotrubas.
Über menschliche Kräfte der Seele
20.05 Sweet Spot
22.00 Klassik für Klugscheißer
23.05 Jazztime Neues von deutschen Schlagzeugern: mit den drei Bandleadern Matthias Gmelin (Bad Tölz), Tilo Weber (Berlin) und Jonas Sorgenfrei (Nürnberg)
0.03 Das ARD-Nachtkonzert

YOU FM

5.00 YOU FM Die beste Morningshow der Welt
10.00 YOU FM Worktime
14.00 Der schöne Nachmittag
Wir bringen euch durch den Tag bis in den Feierabend und versorgen euch mit eurer Lieblingsmusik, guter Laune und Themen, die euch bewegen.
18.00 Musik like me Wir spielen die angesagte Musik. Ihr könnt mitbestimmen mit euren Likes und Dislikes. Obendrauf gibts Tipps zum Ausgehen in Hessen und alle Infos für aktuelle Gesprächsthemen.
21.00 YOU FM Sounds
23.00 YOU FM Nacht

DLF KULTUR

5.05 Studio 9
6.20 Wort zum Tage
Evamaria Bohle, Berlin, Evangelische Kirche
9.05 Im Gespräch
10.05 Lesart
11.05 Tonart
11.30 Musiktipps
12.05 Studio 9
13.05 Länderreport
14.05 Kompressor
15.05 Tonart
15.30 Musiktipps
15.40 Live Session
17.05 Studio 9
18.30 Weltzeit
19.05 Zeitfragen
Politik und Soziales
19.30 Zeitfragen.
Feature Autozulieferer in der Krise.
Der Abschied vom Verbrenner spaltet die Belegschaften
20.03 In Concert
Festival Jazzdorf Berlin.
Tuba Trio / Sophie Bernado 4et.; Célestine in the Clouds“
Mod.: Matthias Wegner
Mit Michel Godard (Tuba), Florian Weber (Klavier), Anne Pacey (Schlagzeug), Sophie Bernado (Fagott), Marie Pascale Dubé (Gesang), Joachim Florent (Kontrabass), Taiko Saito (Vibrafon)
12.30 Was heute geschah
13.30 Das neue Album oder: Ihr Musikwunsch
16.05 Leporello 16.15 Kulturszene
16.40 Was heute geschah
17.15 Kulturszene
17.40 Kulturszene
18.05 Klassik-Stars Kim Kashkashian (Viola)
J.S. Bach Sonate G-Dur BWV 1027
Guastavino, „Pampamapa“
W.A. Mozart Sinfonia concertante Es-Dur KV 364
Komitas, „Garun“
19.05 con passione Zum 85. Geburtstag von Ileana Cotrubas.
Über menschliche Kräfte der Seele
20.05 Sweet Spot
22.00 Klassik für Klugscheißer
23.05 Jazztime Neues von deutschen Schlagzeugern: mit den drei Bandleadern Matthias Gmelin (Bad Tölz), Tilo Weber (Berlin) und Jonas Sorgenfrei (Nürnberg)
0.03 Das ARD-Nachtkonzert

SWR DASDING

„DASDING – Alles was du willst“
5.00 DasDing Musik Nonstop
6.00 Die DasDing Morningshow
6.00 DasDing Nachrichten
7.00 DasDing Nachrichten
9.00 DasDing 10.00 DasDing Nachrichten
13.00 DasDing 13.00 Nachrichten
17.00 DasDing NEWSZONE – Dein Tag, Dein Update
19.00 DasDing Play
22.00 ClubDing
0.00 Die junge Nacht

10. JUNI

DEUTSCHLAND-FUNK

5.05 Informationen
9.05 Kalenderblatt
9.10 Europa heute
9.35 Tag für Tag
Aus Religion und Gesellschaft
10.08 Kontrovers
Politisches Streitgespräch mit Studio-gästen und Hörern
11.35 Umwelt und Verbraucher
12.10 Informationen
13.35 Wirtschaft
14.10 Deutschland heute
14.35 Campus und Karriere
Das Bildungsmagazin
15.05 Corso
15.35 @mediasres
16.10 Büchermarkt
16.35 Wissenschaft im Brennpunkt
17.05 Wirtschaft
17.35 Kultur heute
Berichte, Meinungen, Rezensionen
18.10 Infos am Abend
18.40 Hintergrund
19.05 Kommentar
In jeder Sendung äußert ein Journalist seine persönliche Meinung zu einem aktuellen Streitthema oder einer versteckten Bedrohung. Dies soll die Hörer zum Nach- und Mitdenken anregen.
19.15 Andruck
Das Magazin für Politische Literatur
20.10 Musikjournal
Das Klassik-Magazin
21.05 Musik-Panorama
Neue Produktionen aus dem Deutschlandfunk
Kammermusiksaal
Beethovens Violinsonaten Nr. 1, 5, 6 & 10 mit Antje Weithaas und Dénes Várjon (Aufn. vom Dezember 2022)
22.50 Sport aktuell
23.10 Der Tag
Was hat die Menschen heute bewegt, was ist passiert in der Welt? In dieser Sendung werden die Themen des Tages verständlich analysiert.
0.05 DLF Radionacht

N-JOY

5.00 Euer N-JOY Warmup
6.00 Eure N-JOY Morningshow mit Martina und Greg
6.45 Die Postillon Hörfunksnachrichten
8.45 „Und was machst du so?“
10.00 Euer N-JOY Mittag mit Ronja
14.00 Euer N-JOY Nachmittag mit Jan
18.00 N-JOY Play
21.00 N-JOY Soundfiles Hip Hop
21.00 N-JOY Infos
22.00 N-JOY Mixtape
23.00 N-JOY News, Wetter und Verkehr
0.00 Die junge Nacht der ARD

NDR INFO

5.56 Morgenandacht Joachim Kretschmar, Vorstand Theologie der Stiftung Diakoniewerk Kropp
6.00 Infoprogramm Die Nachrichten für den Norden
Mit verlässlichen Informationen über das Wichtigste aus Sport und Kultur und Hintergrundinformationen aus Politik, Wirtschaft und Wissenschaft hält dieses Programm die Hörerinnen und Hörer auf dem Laufenden.
14.05 11KIM: der tagesschau-Podcast
17.05 Themen des Tages
18.35 Themen des Tages
Hier hören Sie in einer halben Stunde die wichtigsten Nachrichten für den Norden. Aus Politik, Wirtschaft, Sport und Kultur. Das Thema wird aus verschiedenen Perspektiven beleuchtet. In Interviews mit Korrespondenten, Experten oder Politikern. Meinungstark, zuverlässig und verständ



Christoph Spering, sein Chorus Musicus Köln und das Neue Orchester Köln feiern den 300. Geburtstag der Uraufführung der Kantaten aus Bachs Choralkantaten-Jahrgang 1724

Romanischer Sommer

MITSCHNITT Ein Jahr nachdem Johann Sebastian Bach sein Amt als Kantor der Leipziger Thomaskirche angetreten hatte, begann er im Sommer 1724 ein ehrgeiziges Projekt: Die Komposition und Aufführung einer Kantate zu jedem Sonn- und Festtag des Kirchenjahres, wobei jeweils ein Choral sowohl die inhaltlich-textliche Grundlage, wie auch das musikalische Thema mindestens der Rahmenchöre liefern sollte (vom 4.6.). **116 Min.**



Jon Fosse

FEATURE Zentrales Thema im Schaffen von Jon Fosse ist die Suche nach Gott. Seine Protagonisten fühlen sich oft einsam – „wie in einem Nichts drin“, manchmal dagegen geborgen in einem großen Ganzen – so in Fosses jüngster Erzählung „Ein Leuchten“. **20 Min.**



Saša Stanišić

AUTORENLESEUNG Was wäre, hätte man der Erwartung getrotzt? In seinem neuen Erzählband führt Saša Stanišić die Leser an Orte, an denen das auf einmal möglich ist: eine unübliche Wahl zu treffen oder die eine gute Lüge auszusprechen (Teil 2: 19.6.). **30 Min.**



Die Unantastbaren

HÖRSTÜCK Eine Kleinstadt in Deutschland der 1970er- und 1980er-Jahre: Die Tochter eines Pfarrers erinnert sich an ihre Kindheit in einer Anstalt für geistig und körperlich behinderte Menschen. – Von Annedore Bauer, mit Stephanie Eidt (Foto). **57 Min.**

ARD-NACHTKONZERT

0.03 Debussy Fantasie; Wolfgang Manz, Klavier; Radio-Philharmonie Hannover, Ltg.: Bernhard Klee
Joachim Quartettsatz c-Moll; Joachim Quartett
Mahler, Lieder eines fahrenden Gesellen; Anne Sofie von Otter, Mezzosopran; NDR-Sinfonieorchester, Ltg.: John Eliot Gardiner
Atterberg Rhapsodie op. 1; Love Derwinger, Klavier; NDR-Radiophilharmonie, Ltg.: Ari Rasilainen
J. Haydn Sonate C-Dur op. 13/1; Markus Becker, Klavier
Berwald Sinfonie Nr. 1 g-Moll

„Symphonie sérieuse“; NDR-Sinfonieorchester, Ltg.: Christian Frölich
2.03 Boccherini Sinfonie Nr. 4 d-Moll
W.A. Mozart Sonate a-Moll KV 310
Weill „Kleine Dreigroschenmusik“
Rosenhain Klavierkonzert d-Moll op. 73
J. Haydn Sinfonie Nr. 101 D-Dur
4.03 Kodály Variationen über ein ungarisches Volkslied
Bax Harfenquintett
Rachmaninow Drei russische Lieder op. 41
5.03 Werke von Novák, Abel, L. Mozart, Hummel, Holmès, Raff

12. JUNI

5.00 1LIVE Die tägliche, aktuelle Morgen-Show in 1LIVE
10.00 1LIVE
14.00 1LIVE Der Nachmittag in 1LIVE
18.00 1LIVE Die Themen des Tages im Sektor
20.00 1LIVE Plan B Der Abend im Zeichen der Popkultur
23.00 1LIVE Dumm gefragt
0.00 Die junge Nacht der ARD

5.00 Das Morgenmagazin 5.00 WDR aktuell
5.30 WDR aktuell
5.56 Kirche in WDR 2
6.00 WDR aktuell
6.30 WDR aktuell und Lokalzeit auf WDR 2
7.00 WDR aktuell
7.30 WDR aktuell und Lokalzeit auf WDR 2
8.00 WDR aktuell
8.30 WDR aktuell und Lokalzeit auf WDR 2
9.00 Der Vormittag Anschl.: Darin: zur vollen Stunde WDR aktuell, zur halben Stunde WDR aktuell und Lokalzeit auf WDR 2
9.40 Der Stichtag 10.50 WDR 2 Kabarett – Tobias Mann
13.00 Das Mittagsmagazin Anschl.: Darin: zur vollen Stunde WDR aktuell, zur halben Stunde WDR aktuell und Lokalzeit auf WDR 2
15.00 Der Nachmittag Anschl.: Darin: zur vollen Stunde WDR aktuell, zur halben Stunde bis 17:30 WDR aktuell und Lokalzeit auf WDR 2
18.40 Der Stichtag
19.00 WDR 2 Jörg Thadeusz Anschl.: Darin: zur vollen Stunde WDR aktuell
20.00 WDR 2 Pop! Anschl.: Darin: zur vollen Stunde WDR aktuell
23.30 WDR 2 Jörg Thadeusz Der Podcast
0.00 ARD-Popnacht

6.00 WDR 4 mit Jürgen Mayer und Cathrin Brackmann 8.55 Kirche in WDR 4
10.00 WDR 4 mit Martina Emmerich 12.00 Der Tag um zwölf
14.00 WDR 4 Lokalzeit
18.00 WDR 4 mit Katia Franke 18.00 Der Tag um Sechs
19.00 Wetter, WDR aktuell
20.00 Wetter
21.00 Legenden Anschl.: Darin: zur vollen Stunde WDR aktuell
22.00 Musik z. Träumen Anschl.: Darin: zur vollen Stunde WDR aktuell. Spannende Musik zum Feierabend – mit sanften Klängen den Tag ausklingen lassen.
0.00 ARD-Hitnacht

6.05 Mosaik Klassische Musik sowie Informationen und Meinungen zur Kultur. Meinungen über aktuelle Kulturereignisse Orientierung und Anregungskompetent und verständlich. Insider geben Hinweise auf die wichtigsten Veranstaltungen und Berichten über die Kulturszene Schauspiel, Oper, Buch, Ausstellung, Musik
7.50 WDR 3 Kirche in WDR 3 Pfarrerin Inga Waschke, Köln
9.05 Klassik Forum Strawinsky Circus Polka; London Symphony Orchestra, Ltg.: Michael Tilson Thomas
Chaminade Capriccio op. 18; Julia Galic, Violine; Johann Blanchard, Klavier
W.A. Mozart Duo G-Dur KV 423; Gidon Kremer, Violine; Kim Kashkashian, Viola
Bartók Klavierquartett c-Moll op. 20, Viola und Violoncello; Notas Quartett
Albicastro Konzert h-Moll op. 7; Riccardo Minasi und Lenka Koubová-Torgersen, Violine; Collegium Marianum; Collegium 1704, Ltg.: Václav Luks
Chaminade Konzertstück op. 40; Victor Sanguigiorio, Klavier; BBC Concert Orchestra, Ltg.: Martin Yates
Pejačević Méditation op. 51; Lusiñé Harutyunyan, Violine; Ekaterina Litvinseva, Klavier
Holst Quintett As-Dur op. 14; Monet Quintett Anais Bertrand, Mezzosopran; Robin Pharo, Viola da gamba
Koster Suite dramatique; Orchestre Estro Armonico Luxembourg, Ltg.: Jonathan Kaell
Strawinsky Violinkonzert D-Dur; Frank Peter Zimmermann; Bamberger Symphoniker, Ltg.: Jakob Hrůša
Telemann Konzert D-Dur; La Serenissima, Ltg.: Adrian Chandler
Mit Jörg Lengersdorf
12.00 Der Tag um zwölf
12.10 Kultur am Mittag Klassische Musik und Aktuelles aus der Kultur
Das Magazin WDR 3 Kultur am Mittag bietet Ihnen aktuelle und ausführliche Berichterstattung aus Kultur und Gesellschaft.
13.04 LUNCHKONZERT Es muss nicht immer die große Sinfonie sein. Auch in der kleinen Form verbirgt sich manches Kleinod.
Das WDR 3 Lunchkonzert bietet auf dem Weg in den Nachmittag ein Musikprogramm zum Entdecken und Entspannen.
14.45 Lesezeichen
15.04 TonArt

Vergnüglich und intelligent, unterhaltsam und informativ
Die Musikszene und ihre Macher sind das Thema in WDR 3 Tonart. Bei intelligenten und vergnüglichen Beiträgen und Gesprächen steht die Klassische Musik zwischen Barock und Moderne im Fokus.
17.45 WDR 3 ZeitZeichen 12. Juni 1999: Bundeswehr dringt in den Kosovo ein – Beginn längster Militäreinsatz der BRD
Hier wird Geschichte lebendig und spannend. Das preisgekrönte ZeitZeichen widmet sich mit allen Formen des Radios dem Leben großer Frauen und Männer, folgenreichen Erfindungen und bedeutenden Entdeckungen.
18.00 Der Tag um Sechs Kompakt und auf den Punkt: Nachrichten, Berichte, Kommentare und Hintergründe aus NRW, Deutschland und der Welt.
18.10 Resonanzen Aktuelles aus der Kultur
Hören Sie, was sich tut in Kunst, Kultur und Gesellschaft: Vor Ihrer Haustüre, wie in den Metropolen der Welt, auf der Straße, wie in den Tempeln der Kunst.
20.04 Romanischer Sommer 2024
J.S. Bach O Ewigkeit, du Donnerwort BWV 20, Kantate; Christ unser Herr zum Jordan kam BWV 7, Kantate; Ach Herr, mich armen Sünder BWV 135, Kantate; Benno Schachtner, Altus; Benedikt Kristjansson, Tenor; Daniel Ochoa, Bass; Chorus Musicus Köln; Das Neue Orchester, Ltg.: Christoph Spering; Aufnahme aus St. Ursula, Köln
Anschließend: **von Bingen** Einzugs; Invitatorium S. Hildegardis; Antiphona; Sequentia de S. Maria; Responsorium; Magnificat; Ars Choralis Coeln, Ltg.: Maria Jonas; Aufnahme aus St. Andreas, Köln
Mit Johannes Zink
22.04 Jazz In der Musikrichtung des Jazz haben sich in den letzten hundert Jahren viele verschiedene Stilrichtungen entwickelt. Der Siegeszug begann mit dem klassischen „New Orleans Jazz“ und „Dixieland Jazz“ zu Beginn des 20. Jahrhunderts. Danach folgten immer neue Stile wie Swing, Bebop, Cool Jazz oder Free Jazz. Ab Ende der 60er-Jahre wurden Stilrichtungen anderer Musikrichtungen in den Jazz eingemischt.
23.03 WDR 3 open: World
0.03 ARD-Nachtkonzert

6.05 Morgenecho Orientierung in der Nachrichtenflut
6.55 WDR 5 Kirche in WDR 5 Pfarrerin Inga Waschke, Köln
9.45 WDR 5 ZeitZeichen 12. Juni 1999: Bundeswehr dringt in den Kosovo ein – Beginn längster Militäreinsatz der BRD
Von Nikolaus Steiner
10.04 WDR 5 Neugier genügt Alles aus der Wundertüte Anschl.: Darin: Reportage/Feature. Diese Sendung ist eine wahre „Wundertüte“ – und das kann man wörtlich nehmen. Nicht nur sind alle Themen denkbar, sie werden auch in allen möglichen journalistischen Darstellungsformen kommuniziert – ob Reportage oder Interview oder Hörspiel. Ob ein Feature über einen Kölner Kakteen-Sammler oder ein Bericht über die Geschichte des Liedes „Stille Nacht“ – hier findet alles Platz, was spannend ist.
12.00 Der Tag um zwölf
12.10 WDR 5 Tagesgespräch
13.00 Mittagsecho Aktuell und schnell
13.34 WDR 5 Das Wirtschaftsmagazin
14.04 WDR 5 Scala – Aktuelles aus der Kultur
15.04 WDR 5 Quarks – Wissenschaft und mehr
17.04 WDR 5 Westblick Das Landesmagazin
18.04 WDR 5 Politikum
18.30 WDR 5 Echo des Tages Das Wichtigste des Tages – kompakt in 30 Minuten. Im Echo des Tages informieren wir Sie über die bedeutendsten Ereignisse aus Politik, Wirtschaft und Gesellschaft. Und ordnen das Topthema des Tages ein – mit unserem täglichen Kommentar. Die Sendung ist das älteste Radioformat in Deutschland: Sie ist über 50 Jahre alt. Die wichtigsten Nachrichten des Tages, kompakt präsentiert in 30 Minuten. In der Sendung wird über die bedeutendsten Ereignisse aus Wirtschaft, Politik, Gesellschaft und Sport informiert.
19.04 WDR 5 MausLive
20.04 WDR 5 Tischgespräch
21.04 Philosophie spezial
22.04 U 2 – Unterhaltung nach zehn Goals, Gäste und Gags – Goosens literarische Vierserkette (2/2)
Moderation: Frank Goosen (Aufnahme vom 6. Juni aus dem Cabaret Queue, Dortmund)
23.03 ARD-Infonacht
0.00 ARD-Infonacht

HÖRZU

6.00 Am Morgen 6.20 Zeitwort
7.57 WDR 5 Wort zum Tag
8.30 WDR 5 Das Wissen Mathematik in Zeiten von KI – Beweise vom Chatbot
9.05 WDR 5 Musikstunde Oscar Straus – Musikalischer Weltbürger (3/5)
Mit Andreas Maurer
10.05 Treffpunkt Klassik
11.57 Kulturtipps
12.30 Am Mittag
13.05 Mittagskonzert Werke von Salieri, W.A. Mozart, Salieri, Milhaud, Rachmaninow
15.05 Hörbar Musik grenzenlos
16.05 WDR 5 Impuls Wissen aktuell
17.05 WDR 5 Forum Die Sendung bietet Diskussionskultur auf hohem Niveau. Im Forum begegnen sich hochrangige Gesprächspartner und kompetente Diskutanten, die im Diskurs zentrale Themen der Zeit und aus den unterschiedlichsten Bereichen des modernen Lebens erörtern.
17.50 Jazz vor Sechs
18.30 Am Abend
20.03 Lost in Music „Kannst du das Land ...?“ Von der Sehnsucht
12.00 Der Tag um zwölf
12.10 WDR 5 Tagesgespräch
13.00 Mittagsecho Aktuell und schnell
13.34 WDR 5 Das Wirtschaftsmagazin
14.04 WDR 5 Scala – Aktuelles aus der Kultur
15.04 WDR 5 Quarks – Wissenschaft und mehr
17.04 WDR 5 Westblick Das Landesmagazin
18.04 WDR 5 Politikum
18.30 WDR 5 Echo des Tages Das Wichtigste des Tages – kompakt in 30 Minuten. Im Echo des Tages informieren wir Sie über die bedeutendsten Ereignisse aus Politik, Wirtschaft und Gesellschaft. Und ordnen das Topthema des Tages ein – mit unserem täglichen Kommentar. Die Sendung ist das älteste Radioformat in Deutschland: Sie ist über 50 Jahre alt. Die wichtigsten Nachrichten des Tages, kompakt präsentiert in 30 Minuten. In der Sendung wird über die bedeutendsten Ereignisse aus Wirtschaft, Politik, Gesellschaft und Sport informiert.
19.04 WDR 5 MausLive
20.04 WDR 5 Tischgespräch
21.04 Philosophie spezial
22.04 U 2 – Unterhaltung nach zehn Goals, Gäste und Gags – Goosens literarische Vierserkette (2/2)
Moderation: Frank Goosen (Aufnahme vom 6. Juni aus dem Cabaret Queue, Dortmund)
23.03 ARD-Infonacht
0.00 ARD-Infonacht

Vergnüglich und intelligent, unterhaltsam und informativ
Die Musikszene und ihre Macher sind das Thema in WDR 3 Tonart. Bei intelligenten und vergnüglichen Beiträgen und Gesprächen steht die Klassische Musik zwischen Barock und Moderne im Fokus.
17.45 WDR 3 ZeitZeichen 12. Juni 1999: Bundeswehr dringt in den Kosovo ein – Beginn längster Militäreinsatz der BRD
Hier wird Geschichte lebendig und spannend. Das preisgekrönte ZeitZeichen widmet sich mit allen Formen des Radios dem Leben großer Frauen und Männer, folgenreichen Erfindungen und bedeutenden Entdeckungen.
18.00 Der Tag um Sechs Kompakt und auf den Punkt: Nachrichten, Berichte, Kommentare und Hintergründe aus NRW, Deutschland und der Welt.
18.10 Resonanzen Aktuelles aus der Kultur
Hören Sie, was sich tut in Kunst, Kultur und Gesellschaft: Vor Ihrer Haustüre, wie in den Metropolen der Welt, auf der Straße, wie in den Tempeln der Kunst.
20.04 Romanischer Sommer 2024
J.S. Bach O Ewigkeit, du Donnerwort BWV 20, Kantate; Christ unser Herr zum Jordan kam BWV 7, Kantate; Ach Herr, mich armen Sünder BWV 135, Kantate; Benno Schachtner, Altus; Benedikt Kristjansson, Tenor; Daniel Ochoa, Bass; Chorus Musicus Köln; Das Neue Orchester, Ltg.: Christoph Spering; Aufnahme aus St. Ursula, Köln
Anschließend: von Bingen Einzugs; Invitatorium S. Hildegardis; Antiphona; Sequentia de S. Maria; Responsorium; Magnificat; Ars Choralis Coeln, Ltg.: Maria Jonas; Aufnahme aus St. Andreas, Köln
Mit Johannes Zink
22.04 Jazz In der Musikrichtung des Jazz haben sich in den letzten hundert Jahren viele verschiedene Stilrichtungen entwickelt. Der Siegeszug begann mit dem klassischen „New Orleans Jazz“ und „Dixieland Jazz“ zu Beginn des 20. Jahrhunderts. Danach folgten immer neue Stile wie Swing, Bebop, Cool Jazz oder Free Jazz. Ab Ende der 60er-Jahre wurden Stilrichtungen anderer Musikrichtungen in den Jazz eingemischt.
23.03 WDR 3 open: World
0.03 ARD-Nachtkonzert

Vergnüglich und intelligent, unterhaltsam und informativ
Die Musikszene und ihre Macher sind das Thema in WDR 3 Tonart. Bei intelligenten und vergnüglichen Beiträgen und Gesprächen steht die Klassische Musik zwischen Barock und Moderne im Fokus.
17.45 WDR 3 ZeitZeichen 12. Juni 1999: Bundeswehr dringt in den Kosovo ein – Beginn längster Militäreinsatz der BRD
Hier wird Geschichte lebendig und spannend. Das preisgekrönte ZeitZeichen widmet sich mit allen Formen des Radios dem Leben großer Frauen und Männer, folgenreichen Erfindungen und bedeutenden Entdeckungen.
18.00 Der Tag um Sechs Kompakt und auf den Punkt: Nachrichten, Berichte, Kommentare und Hintergründe aus NRW, Deutschland und der Welt.
18.10 Resonanzen Aktuelles aus der Kultur
Hören Sie, was sich tut in Kunst, Kultur und Gesellschaft: Vor Ihrer Haustüre, wie in den Metropolen der Welt, auf der Straße, wie in den Tempeln der Kunst.
20.04 Romanischer Sommer 2024
J.S. Bach O Ewigkeit, du Donnerwort BWV 20, Kantate; Christ unser Herr zum Jordan kam BWV 7, Kantate; Ach Herr, mich armen Sünder BWV 135, Kantate; Benno Schachtner, Altus; Benedikt Kristjansson, Tenor; Daniel Ochoa, Bass; Chorus Musicus Köln; Das Neue Orchester, Ltg.: Christoph Spering; Aufnahme aus St. Ursula, Köln
Anschließend: von Bingen Einzugs; Invitatorium S. Hildegardis; Antiphona; Sequentia de S. Maria; Responsorium; Magnificat; Ars Choralis Coeln, Ltg.: Maria Jonas; Aufnahme aus St. Andreas, Köln
Mit Johannes Zink
22.04 Jazz In der Musikrichtung des Jazz haben sich in den letzten hundert Jahren viele verschiedene Stilrichtungen entwickelt. Der Siegeszug begann mit dem klassischen „New Orleans Jazz“ und „Dixieland Jazz“ zu Beginn des 20. Jahrhunderts. Danach folgten immer neue Stile wie Swing, Bebop, Cool Jazz oder Free Jazz. Ab Ende der 60er-Jahre wurden Stilrichtungen anderer Musikrichtungen in den Jazz eingemischt.
23.03 WDR 3 open: World
0.03 ARD-Nachtkonzert

Vergnüglich und intelligent, unterhaltsam und informativ
Die Musikszene und ihre Macher sind das Thema in WDR 3 Tonart. Bei intelligenten und vergnüglichen Beiträgen und Gesprächen steht die Klassische Musik zwischen Barock und Moderne im Fokus.
17.45 WDR 3 ZeitZeichen 12. Juni 1999: Bundeswehr dringt in den Kosovo ein – Beginn längster Militäreinsatz der BRD
Hier wird Geschichte lebendig und spannend. Das preisgekrönte ZeitZeichen widmet sich mit allen Formen des Radios dem Leben großer Frauen und Männer, folgenreichen Erfindungen und bedeutenden Entdeckungen.
18.00 Der Tag um Sechs Kompakt und auf den Punkt: Nachrichten, Berichte, Kommentare und Hintergründe aus NRW, Deutschland und der Welt.
18.10 Resonanzen Aktuelles aus der Kultur
Hören Sie, was sich tut in Kunst, Kultur und Gesellschaft: Vor Ihrer Haustüre, wie in den Metropolen der Welt, auf der Straße, wie in den Tempeln der Kunst.
20.04 Romanischer Sommer 2024
J.S. Bach O Ewigkeit, du Donnerwort BWV 20, Kantate; Christ unser Herr zum Jordan kam BWV 7, Kantate; Ach Herr, mich armen Sünder BWV 135, Kantate; Benno Schachtner, Altus; Benedikt Kristjansson, Tenor; Daniel Ochoa, Bass; Chorus Musicus Köln; Das Neue Orchester, Ltg.: Christoph Spering; Aufnahme aus St. Ursula, Köln
Anschließend: von Bingen Einzugs; Invitatorium S. Hildegardis; Antiphona; Sequentia de S. Maria; Responsorium; Magnificat; Ars Choralis Coeln, Ltg.: Maria Jonas; Aufnahme aus St. Andreas, Köln
Mit Johannes Zink
22.04 Jazz In der Musikrichtung des Jazz haben sich in den letzten hundert Jahren viele verschiedene Stilrichtungen entwickelt. Der Siegeszug begann mit dem klassischen „New Orleans Jazz“ und „Dixieland Jazz“ zu Beginn des 20. Jahrhunderts. Danach folgten immer neue Stile wie Swing, Bebop, Cool Jazz oder Free Jazz. Ab Ende der 60er-Jahre wurden Stilrichtungen anderer Musikrichtungen in den Jazz eingemischt.
23.03 WDR 3 open: World
0.03 ARD-Nachtkonzert

Vergnüglich und intelligent, unterhaltsam und informativ
Die Musikszene und ihre Macher sind das Thema in WDR 3 Tonart. Bei intelligenten und vergnüglichen Beiträgen und Gesprächen steht die Klassische Musik zwischen Barock und Moderne im Fokus.
17.45 WDR 3 ZeitZeichen 12. Juni 1999: Bundeswehr dringt in den Kosovo ein – Beginn längster Militäreinsatz der BRD
Hier wird Geschichte lebendig und spannend. Das preisgekrönte ZeitZeichen widmet sich mit allen Formen des Radios dem Leben großer Frauen und Männer, folgenreichen Erfindungen und bedeutenden Entdeckungen.
18.00 Der Tag um Sechs Kompakt und auf den Punkt: Nachrichten, Berichte, Kommentare und Hintergründe aus NRW, Deutschland und der Welt.
18.10 Resonanzen Aktuelles aus der Kultur
Hören Sie, was sich tut in Kunst, Kultur und Gesellschaft: Vor Ihrer Haustüre, wie in den Metropolen der Welt, auf der Straße, wie in den Tempeln der Kunst.
20.04 Romanischer Sommer 2024
J.S. Bach O Ewigkeit, du Donnerwort BWV 20, Kantate; Christ unser Herr zum Jordan kam BWV 7, Kantate; Ach Herr, mich armen Sünder BWV 135, Kantate; Benno Schachtner, Altus; Benedikt Kristjansson, Tenor; Daniel Ochoa, Bass; Chorus Musicus Köln; Das Neue Orchester, Ltg.: Christoph Spering; Aufnahme aus St. Ursula, Köln
Anschließend: von Bingen Einzugs; Invitatorium S. Hildegardis; Antiphona; Sequentia de S. Maria; Responsorium; Magnificat; Ars Choralis Coeln, Ltg.: Maria Jonas; Aufnahme aus St. Andreas, Köln
Mit Johannes Zink
22.04 Jazz In der Musikrichtung des Jazz haben sich in den letzten hundert Jahren viele verschiedene Stilrichtungen entwickelt. Der Siegeszug begann mit dem klassischen „New Orleans Jazz“ und „Dixieland Jazz“ zu Beginn des 20. Jahrhunderts. Danach folgten immer neue Stile wie Swing, Bebop, Cool Jazz oder Free Jazz. Ab Ende der 60er-Jahre wurden Stilrichtungen anderer Musikrichtungen in den Jazz eingemischt.
23.03 WDR 3 open: World
0.03 ARD-Nachtkonzert

Vergnüglich und intelligent, unterhaltsam und informativ
Die Musikszene und ihre Macher sind das Thema in WDR 3 Tonart. Bei intelligenten und vergnüglichen Beiträgen und Gesprächen steht die Klassische Musik zwischen Barock und Moderne im Fokus.
17.45 WDR 3 ZeitZeichen 12. Juni 1999: Bundeswehr dringt in den Kosovo ein – Beginn längster Militäreinsatz der BRD
Hier wird Geschichte lebendig und spannend. Das preisgekrönte ZeitZeichen widmet sich mit allen Formen des Radios dem Leben großer Frauen und Männer, folgenreichen Erfindungen und bedeutenden Entdeckungen.
18.00 Der Tag um Sechs Kompakt und auf den Punkt: Nachrichten, Berichte, Kommentare und Hintergründe aus NRW, Deutschland und der Welt.
18.10 Resonanzen Aktuelles aus der Kultur
Hören Sie, was sich tut in Kunst, Kultur und Gesellschaft: Vor Ihrer Haustüre, wie in den Metropolen der Welt, auf der Straße, wie in den Tempeln der Kunst.
20.04 Romanischer Sommer 2024
J.S. Bach O Ewigkeit, du Donnerwort BWV 20, Kantate; Christ unser Herr zum Jordan kam BWV 7, Kantate; Ach Herr, mich armen Sünder BWV 135, Kantate; Benno Schachtner, Altus; Benedikt Kristjansson, Tenor; Daniel Ochoa, Bass; Chorus Musicus Köln; Das Neue Orchester, Ltg.: Christoph Spering; Aufnahme aus St. Ursula, Köln
Anschließend: von Bingen Einzugs; Invitatorium S. Hildegardis; Antiphona; Sequentia de S. Maria; Responsorium; Magnificat; Ars Choralis Coeln, Ltg.: Maria Jonas; Aufnahme aus St. Andreas, Köln
Mit Johannes Zink
22.04 Jazz In der Musikrichtung des Jazz haben sich in den letzten hundert Jahren viele verschiedene Stilrichtungen entwickelt. Der Siegeszug begann mit dem klassischen „New Orleans Jazz“ und „Dixieland Jazz“ zu Beginn des 20. Jahrhunderts. Danach folgten immer neue Stile wie Swing, Bebop, Cool Jazz oder Free Jazz. Ab Ende der 60er-Jahre wurden Stilrichtungen anderer Musikrichtungen in den Jazz eingemischt.
23.03 WDR 3 open: World
0.03 ARD-Nachtkonzert

Vergnüglich und intelligent, unterhaltsam und informativ
Die Musikszene und ihre Macher sind das Thema in WDR 3 Tonart. Bei intelligenten und vergnüglichen Beiträgen und Gesprächen steht die Klassische Musik zwischen Barock und Moderne im Fokus.
17.45 WDR 3 ZeitZeichen 12. Juni 1999: Bundeswehr dringt in den Kosovo ein – Beginn längster Militäreinsatz der BRD
Hier wird Geschichte lebendig und spannend. Das preisgekrönte ZeitZeichen widmet sich mit allen Formen des Radios dem Leben großer Frauen und Männer, folgenreichen Erfindungen und bedeutenden Entdeckungen.
18.00 Der Tag um Sechs Kompakt und auf den Punkt: Nachrichten, Berichte, Kommentare und Hintergründe aus NRW, Deutschland und der Welt.
18.10 Resonanzen Aktuelles aus der Kultur
Hören Sie, was sich tut in Kunst, Kultur und Gesellschaft: Vor Ihrer Haustüre, wie in den Metropolen der Welt, auf der Straße, wie in den Tempeln der Kunst.
20.04 Romanischer Sommer 2024
J.S. Bach O Ewigkeit, du Donnerwort BWV 20, Kantate; Christ unser Herr zum Jordan kam BWV 7, Kantate; Ach Herr, mich armen Sünder BWV 135, Kantate; Benno Schachtner, Altus; Benedikt Kristjansson, Tenor; Daniel Ochoa, Bass; Chorus Musicus Köln; Das Neue Orchester, Ltg.: Christoph Spering; Aufnahme aus St. Ursula, Köln
Anschließend: von Bingen Einzugs; Invitatorium S. Hildegardis; Antiphona; Sequentia de S. Maria; Responsorium; Magnificat; Ars Choralis Coeln, Ltg.: Maria Jonas; Aufnahme aus St. Andreas, Köln
Mit Johannes Zink
22.04 Jazz In der Musikrichtung des Jazz haben sich in den letzten hundert Jahren viele verschiedene Stilrichtungen entwickelt. Der Siegeszug begann mit dem klassischen „New Orleans Jazz“ und „Dixieland Jazz“ zu Beginn des 20. Jahrhunderts. Danach folgten immer neue Stile wie Swing, Bebop, Cool Jazz oder Free Jazz. Ab Ende der 60er-Jahre wurden Stilrichtungen anderer Musikrichtungen in den Jazz eingemischt.
23.03 WDR 3 open: World
0.03 ARD-Nachtkonzert

Vergnüglich und intelligent, unterhaltsam und informativ
Die Musikszene und ihre Macher sind das Thema in WDR 3 Tonart. Bei intelligenten und vergnüglichen Beiträgen und Gesprächen steht die Klassische Musik zwischen Barock und Moderne im Fokus.
17.45 WDR 3 ZeitZeichen 12. Juni 1999: Bundeswehr dringt in den Kosovo ein – Beginn längster Militäreinsatz der BRD
Hier wird Geschichte lebendig und spannend. Das preisgekrönte ZeitZeichen widmet sich mit allen Formen des Radios dem Leben großer Frauen und Männer, folgenreichen Erfindungen und bedeutenden Entdeckungen.
18.00 Der Tag um Sechs Kompakt und auf den Punkt: Nachrichten, Berichte, Kommentare und Hintergründe aus NRW, Deutschland und der Welt.
18.10 Resonanzen Aktuelles aus der Kultur
Hören Sie, was sich tut in Kunst, Kultur und Gesellschaft: Vor Ihrer Haustüre, wie in den Metropolen der Welt, auf der Straße, wie in den Tempeln der Kunst.
20.04 Romanischer Sommer 2024
J.S. Bach O Ewigkeit, du Donnerwort BWV 20, Kantate; Christ unser Herr zum Jordan kam BWV 7, Kantate; Ach Herr, mich armen Sünder BWV 135, Kantate; Benno Schachtner, Altus; Benedikt Kristjansson, Tenor; Daniel Ochoa, Bass; Chorus Musicus Köln; Das Neue Orchester, Ltg.: Christoph Spering; Aufnahme aus St. Ursula, Köln
Anschließend: von Bingen Einzugs; Invitatorium S. Hildegardis; Antiphona; Sequentia de S. Maria; Responsorium; Magnificat; Ars Choralis Coeln, Ltg.: Maria Jonas; Aufnahme aus St. Andreas, Köln
Mit Johannes Zink
22.04 Jazz In der Musikrichtung des Jazz haben sich in den letzten hundert Jahren viele verschiedene Stilrichtungen entwickelt. Der Siegeszug begann mit dem klassischen „New Orleans Jazz“ und „Dixieland Jazz“ zu Beginn des 20. Jahrhunderts. Danach folgten immer neue Stile wie Swing, Bebop, Cool Jazz oder Free Jazz. Ab Ende der 60er-Jahre wurden Stilrichtungen anderer Musikrichtungen in den Jazz eingemischt.
23.03 WDR 3 open: World
0.03 ARD-Nachtkonzert

Vergnüglich und intelligent, unterhaltsam und informativ
Die Musikszene und ihre Macher sind das Thema in WDR 3 Tonart. Bei intelligenten und vergnüglichen Beiträgen und Gesprächen steht die Klassische Musik zwischen Barock und Moderne im Fokus.
17.45 WDR 3 ZeitZeichen 12. Juni 1999: Bundeswehr dringt in den Kosovo ein – Beginn längster Militäreinsatz der BRD
Hier wird Geschichte lebendig und spannend. Das preisgekrönte ZeitZeichen widmet sich mit allen Formen des Radios dem Leben großer Frauen und Männer, folgenreichen Erfindungen und bedeutenden Entdeckungen.
18.00 Der Tag um Sechs Kompakt und auf den Punkt: Nachrichten, Berichte, Kommentare und Hintergründe aus NRW, Deutschland und der Welt.
18.10 Resonanzen Aktuelles aus der Kultur
Hören Sie, was sich tut in Kunst, Kultur und Gesellschaft: Vor Ihrer Haustüre, wie in den Metropolen der Welt, auf der Straße, wie in den Tempeln der Kunst.
20.04 Romanischer Sommer 2024
J.S. Bach O Ewigkeit, du Donnerwort BWV 20, Kantate; Christ unser Herr zum Jordan kam BWV 7, Kantate; Ach Herr, mich armen Sünder BWV 135, Kantate; Benno Schachtner, Altus; Benedikt Kristjansson, Tenor; Daniel Ochoa, Bass; Chorus Musicus Köln; Das Neue Orchester, Ltg.: Christoph Spering; Aufnahme aus St. Ursula, Köln
Anschließend: von Bingen Einzugs; Invitatorium S. Hildegardis; Antiphona; Sequentia de S. Maria; Responsorium; Magnificat; Ars Choralis Coeln, Ltg.: Maria Jonas; Aufnahme aus St. Andreas, Köln
Mit Johannes Zink
22.04 Jazz In der Musikrichtung des Jazz haben sich in den letzten hundert Jahren viele verschiedene Stilrichtungen entwickelt. Der Siegeszug begann mit dem klassischen „New Orleans Jazz“ und „Dixieland Jazz“ zu Beginn des 20. Jahrhunderts. Danach folgten immer neue Stile wie Swing, Bebop, Cool Jazz oder Free Jazz. Ab Ende der 60er-Jahre wurden Stilrichtungen anderer Musikrichtungen in den Jazz eingemischt.
23.03 WDR 3 open: World
0.03 ARD-Nachtkonzert

Vergnüglich und intelligent, unterhaltsam und informativ
Die Musikszene und ihre Macher sind das Thema in WDR 3 Tonart. Bei intelligenten und vergnüglichen Beiträgen und Gesprächen steht die Klassische Musik zwischen Barock und Moderne im Fokus.
17.45 WDR 3 ZeitZeichen 12. Juni 1999: Bundeswehr dringt in den Kosovo ein – Beginn längster Militäreinsatz der BRD
Hier wird Geschichte lebendig und spannend. Das preisgekrönte ZeitZeichen widmet sich mit allen Formen des Radios dem Leben großer Frauen und Männer, folgenreichen Erfindungen und bedeutenden Entdeckungen.
18.00 Der Tag um Sechs Kompakt und auf den Punkt: Nachrichten, Berichte, Kommentare und Hintergründe aus NRW, Deutschland und der Welt.
18.10 Resonanzen Aktuelles aus der Kultur
Hören Sie, was sich tut in Kunst, Kultur und Gesellschaft: Vor Ihrer Haustüre, wie in den Metropolen der Welt, auf der Straße, wie in den Tempeln der Kunst.
20.04 Romanischer Sommer 2024
J.S. Bach O Ewigkeit, du Donnerwort BWV 20, Kantate; Christ unser Herr zum Jordan kam BWV 7, Kantate; Ach Herr, mich armen Sünder BWV 135, Kantate; Benno Schachtner, Altus; Benedikt Kristjansson, Tenor; Daniel Ochoa, Bass; Chorus Musicus Köln; Das Neue Orchester, Ltg.: Christoph Spering; Aufnahme aus St. Ursula, Köln
Anschließend: von Bingen Einzugs; Invitatorium S. Hildegardis; Antiphona; Sequentia de S. Maria; Responsorium; Magnificat; Ars Choralis Coeln, Ltg.: Maria Jonas; Aufnahme aus St. Andreas, Köln
Mit Johannes Zink
22.04 Jazz In der Musikrichtung des Jazz haben sich in den letzten hundert Jahren viele verschiedene Stilrichtungen entwickelt. Der Siegeszug begann mit dem klassischen „New Orleans Jazz“ und „Dixieland Jazz“ zu Beginn des 20. Jahrhunderts. Danach folgten immer neue Stile wie Swing, Bebop, Cool Jazz oder Free Jazz. Ab Ende der 60er-Jahre wurden Stilrichtungen anderer Musikrichtungen in den Jazz eingemischt.
23.03 WDR 3 open: World
0.03 ARD-Nachtkonzert

Vergnüglich und intelligent, unterhaltsam und informativ
Die Musikszene und ihre Macher sind das Thema in WDR 3 Tonart. Bei intelligenten und vergnüglichen Beiträgen und Gesprächen steht die Klassische Musik zwischen Barock und Moderne im Fokus.
17.45 WDR 3 ZeitZeichen 12. Juni 1999: Bundeswehr dringt in den Kosovo ein – Beginn längster Militäreinsatz der BRD
Hier wird Geschichte lebendig und spannend. Das preisgekrönte ZeitZeichen widmet sich mit allen Formen des Radios dem Leben großer Frauen und Männer, folgenreichen Erfindungen und bedeutenden Entdeckungen.
18.00 Der Tag um Sechs Kompakt und auf den Punkt: Nachrichten, Berichte, Kommentare und Hintergründe aus NRW, Deutschland und der Welt.
18.10 Resonanzen Aktuelles aus der Kultur
Hören Sie, was sich tut in Kunst, Kultur und Gesellschaft: Vor Ihrer Haustüre, wie in den Metropolen der Welt, auf der Straße, wie in den Tempeln der Kunst.
20.04 Romanischer Sommer 2024
J.S. Bach O Ewigkeit, du Donnerwort BWV 20, Kantate; Christ unser Herr zum Jordan kam BWV 7, Kantate; Ach Herr, mich armen Sünder BWV 135, Kantate; Benno Schachtner, Altus; Benedikt Kristjansson, Tenor; Daniel Ochoa, Bass; Chorus Musicus Köln; Das Neue Orchester, Ltg.: Christoph Spering; Aufnahme aus St. Ursula, Köln
Anschließend: von Bingen Einzugs; Invitatorium S. Hildegardis; Antiphona; Sequentia de S. Maria; Responsorium; Magnificat; Ars Choralis Coeln, Ltg.: Maria Jonas; Aufnahme aus St. Andreas, Köln
Mit Johannes Zink
22.04 Jazz In der Musikrichtung des Jazz haben sich in den letzten hundert Jahren viele verschiedene Stilrichtungen entwickelt. Der Siegeszug begann mit dem klassischen „New Orleans Jazz“ und „Dixieland Jazz“ zu Beginn des 20. Jahrhunderts. Danach folgten immer neue Stile wie Swing, Bebop, Cool Jazz oder Free Jazz. Ab Ende der 60er-Jahre wurden Stilrichtungen anderer Musikrichtungen in den Jazz eingemischt.
23.03 WDR 3 open: World
0.03 ARD-Nachtkonzert

Vergnüglich und intelligent, unterhaltsam und informativ
Die Musikszene und ihre Macher sind das Thema in WDR 3 Tonart. Bei intelligenten und vergnüglichen Beiträgen und Gesprächen steht die Klassische Musik zwischen Barock und Moderne im Fokus.
17.45 WDR 3 ZeitZeichen 12. Juni 1999: Bundeswehr dringt in den Kosovo ein – Beginn längster Militäreinsatz der BRD
Hier wird Geschichte lebendig und spannend. Das preisgekrönte ZeitZeichen widmet sich mit allen Formen des Radios dem Leben großer Frauen und Männer, folgenreichen Erfindungen und bedeutenden Entdeckungen.
18.00 Der Tag um Sechs Kompakt und auf den Punkt: Nachrichten, Berichte, Kommentare und Hintergründe aus NRW, Deutschland und der Welt.
18.10 Resonanzen Aktuelles aus der Kultur
Hören Sie, was sich tut in Kunst, Kultur und Gesellschaft: Vor Ihrer Haustüre, wie in den Metropolen der Welt, auf der Straße, wie in den Tempeln der Kunst.
20.04 Romanischer Sommer 2024
J.S. Bach O Ewigkeit, du Donnerwort BWV 20, Kantate; Christ unser Herr zum Jordan kam BWV 7, Kantate; Ach Herr, mich armen Sünder BWV 135, Kantate; Benno Schachtner, Altus; Benedikt Kristjansson, Tenor; Daniel Ochoa, Bass; Chorus Musicus Köln; Das Neue Orchester, Ltg.: Christoph Spering; Aufnahme aus St. Ursula, Köln
Anschließend: von Bingen Einzugs; Invitatorium S. Hildegardis; Antiphona; Sequentia de S. Maria; Responsorium; Magnificat; Ars Choralis Coeln, Ltg.: Maria Jonas; Aufnahme aus St. Andreas, Köln
Mit Johannes Zink
22.04 Jazz In der Musikrichtung des Jazz haben sich in den letzten hundert Jahren viele verschiedene Stilrichtungen entwickelt. Der Siegeszug begann mit dem klassischen „New Orleans Jazz“ und „Dixieland Jazz“ zu Beginn des 20. Jahrhunderts. Danach folgten immer neue Stile wie Swing, Bebop, Cool



2017 wurde Martin Schmeding (Foto) als Professor des Jahres ausgezeichnet, seine Promotion 2021 hatte das Orgelwerk Wolfgang Rihms zum Thema

Orgelwerke

MITSCHNITT Die Beschäftigung mit den „letzten Dingen“ – Tod, Jüngstes Gericht, Auferstehung, Ewigkeit – gehört seit jeher zu den zentralen Aspekten geistlicher Musik, so auch bei Wolfgang Rihm. Martin Schmeding nähert sich dem Orgelwerk Rihms und kontrastiert es mit Werken von Komponisten, die Rihm zentral beeinflusst haben: Johannes Brahms, Max Reger, Jehan Alain und Olivier Messiaen (vom 5.6.). 116 Min.

RATGEBER

10.08 DLF



Im Garten daheim

„MARKTPLATZ“ Einfach planen, auswählen, bestellen, aufbauen? Ganz so leicht haben es Gartenhaus-Fans nicht. Fachleute beantworten allerlei Fragen rund um das Thema: von der Auswahl des passenden Baumaterials bis hin zum realen Aufbau. 82 Min.

JAZZ

21.05 DEUTSCHLANDFUNK



Jazz-Stadt Berlin

MAGAZIN Bundeshauptstadt, Millionen-Metropole, Schmelztiegel der Kulturen – auch in Sachen Jazz hat Berlin viel zu bieten. Der Auftakt der neuen Reihe liefert einen Blick auf die Szene u. a. durch Gespräche mit Veranstaltern, Kuratoren und Musikern. 55 Min.

KLASSIK

22.05 DEUTSCHLANDFUNK



Frühe Aufnahmen

MAGAZIN In der Frühzeit der Tonaufzeichnung haben gelochte Papierbänder eine zentrale Rolle gespielt. Ihnen ist es zu verdanken, dass man heute über Aufnahmen mit Camille Saint-Saëns (Foto) am Klavier verfügt. Zu hören sind Werke von Frédéric Chopin. 45 Min.

ARD-NACHTKONZERT

0.03 **W.A. Mozart** Sinfonie C-Dur KV 551 „Jupiter-Sinfonie“; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Ltg.: Herbert Blomstedt
Edele Vier Lieder ohne Worte op. 2; Christoph Hartmann, Oboe; Martin von der Nahmer, Violine; Hansjacob Staemmler, Klavier
Chopin Klavierkonzert Nr. 1 e-Moll; Alexei Volodin, Klavier; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Ltg.: Vladimir Fedoseyev
R. Strauss „Der Abend“ op. 34/1 (Chor des Bayerischen Rundfunks, Ltg.:

Peter Dijkstra **Wagner** „Eine Faust Overtüre“; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Ltg.: Rafael Kubelick
2.03 **Dvorák**, Die Waldtaube“ op. 11
Rachmaninow Klavierstücke op. 3
W.A. Mozart, Ah se in ciel, benigne stelle“ KV 538
M. Haydn Sinfonie Nr. 31 F-Dur
Lalo Klaviertrio Nr. 1 c-Moll
Martini Sinfonie Nr. 2 4.03 Werke von C. Stamitz, Schubert, Potter
Vladimir Fedoseyev
R. Strauss „Der Abend“ op. 34/1 (Chor des Bayerischen Rundfunks, Ltg.:

13. JUNI

EINS LIVE

5.00 1LIVE Die tägliche, aktuelle Morgen-Show in 1LIVE
10.00 1LIVE
14.00 1LIVE Der Nachmittag in 1LIVE
18.00 1LIVE Die Themen des Tages im Sektor
20.00 1LIVE Plan B Der Abend im Zeichen der Popkultur
23.00 1LIVE Shortstory
0.00 Die junge Nacht der ARD

WDR 2

5.00 Das Morgenmagazin
5.00 WDR aktuell
5.56 Kirche in WDR 2
6.00 WDR aktuell
6.30 WDR aktuell und Lokalzeit auf WDR 2
7.00 WDR aktuell
7.30 WDR aktuell und Lokalzeit auf WDR 2
8.00 WDR aktuell
8.30 WDR aktuell und Lokalzeit auf WDR 2
9.00 Der Vormittag
Anschl.: Darin: zur vollen Stunde WDR aktuell, zur halben Stunde WDR aktuell und Lokalzeit auf WDR 2
9.40 Der Stichtag
10.50 WDR 2 Kabarett – Dieter Nuhr
13.00 Das Mittagsmagazin
Anschl.: Darin: zur vollen Stunde WDR aktuell, zur halben Stunde WDR aktuell und Lokalzeit auf WDR 2
15.00 Der Nachmittag
Anschl.: Darin: zur vollen Stunde WDR aktuell, zur halben Stunde bis 17:30 WDR aktuell und Lokalzeit auf WDR 2
18.40 Der Stichtag
19.00 WDR 2
Jörg Thadeusz
Anschl.: Darin: zur vollen Stunde WDR aktuell
20.00 WDR 2 Pop!
Anschl.: Darin: zur vollen Stunde WDR aktuell
23.30 WDR 2 Jörg Thadeusz. Der Podcast
0.00 ARD-Popnacht

WDR 4

6.00 WDR 4 mit Jürgen Mayer und Cathrin Brackmann
8.55 Kirche in WDR 4
10.00 WDR 4 mit Martina Emmerich
12.00 Der Tag um zwölf
14.00 WDR 4 Lokalzeit
18.00 WDR 4 mit Katja Franke
18.00 Der Tag um Sechs
19.00 Wetter
21.00 Soundtrack
Anschl.: Darin: zur vollen Stunde WDR aktuell
22.00 Musik z. Träumen
Anschl.: Darin: zur vollen Stunde WDR aktuell.
Entspannende Musik zum Feierabend – mit sanften Klängen den Tag ausklingen lassen.
0.00 ARD-Hitnacht
Anschl.: Darin: zur vollen Stunde WDR aktuell

WDR 3

6.05 Mosaik
Klassische Musik sowie Informationen und Meinungen zur Kultur. Meinungen über aktuelle Kulturereignisse Orientierung und Anregungskompetent und verständlich. Insider geben Hinweise auf die wichtigsten Veranstaltungen und Berichten über die Kulturszene Schauspiel, Oper, Buch, Ausstellung, Musik
7.50 **Kirche in WDR 3** Pfarrerin Inga Waschke, Köln
9.05 Klassik Forum Holmés La nuit et l'amour, Zwischenspiel aus „Ludus pro patria“, sinfonische Ode; Orchestre National de Lyon, Ltg.: Nikolaj Szeps-Znaider
Offenbach Barcarolle; Montserrat Caballé, Sopran; Shirley Verrett, Mezzosopran; New Philharmonia Orchestra
Weber Konzertstück f-Moll op. 79; Martin Helmchen, Klavier; Konzerthausorchester Berlin, Ltg.: Christoph Eschenbach
Händel Menuett g-Moll, aus der Suite Nr. 1 B-Dur für Klavier, in der Bearbeitung für Gitarre; Miloš Karadaglić
Telemann Konzert G-Dur; Antoine Tamestit, Violine; Akademie für Alte Musik Berlin
Ferlet Valse blanche; Édouard Ferlet, Klavier; Violaine Cochard, Cembalo
Beethoven Quintett Es-Dur op. 16; Berlin Counterpoint
Bizet Seguidilla der Carmen, aus dem 1. Akt der Oper „Carmen“; Teresa Berganza, Mezzosopran; Plácido Domingo, Tenor; London Symphony Orchestra, Ltg.: Claudio Abbado
Chabrier España; Les Siècles, Ltg.: François-Xavier Roth
Puchihar Summer Sonata op. 8; Katja Zakotnik, Violoncello; Naila Alvarenga Lahmann, Klavier
de Arriaga Overtüre op. 1; Il Fondamento, Ltg.: Paul Dombrecht
Baranova Meanwhile in the Past; Marina Baranova, Klavier
Dvorák Streichquartett Nr. 12 F-Dur op. 96; Hagen-Quartett
Peyroux Homeless Happiness; Madeleine Peyroux, akustische Gitarre; Dean Parks, elektrische Gitarre; Jim Beard, Klavier; Larry Klein, Kontrabass; Vinnie Colaiuta, Schlagzeug
Chopin Introduction et Polonaise brillante C-Dur op. 3; Sol Gabetta, Violoncello; Bertrand Chamayou, Klavier
Vardi Der Sommer, aus „Die sizilianische Vesper“; Orchestre National de l'Opéra de Monte-Carlo, Ltg.: Antonio de Almei-

da **Griguoli** Gaité parisienne für 3 Klaviere; Giorgia Tomassi; Carlo Maria Griguoli; Alessandro Stella
Mit Carolin Pirich
12.00 Der Tag um zwölf
12.10 Kultur am Mittag
Klassische Musik und Aktuelles aus der Kultur
Das Magazin WDR 3 Kultur am Mittag bietet Ihnen aktuelle und ausführliche Berichterstattung aus Kultur und Gesellschaft.
13.04 Lunchkonzert
14.45 Leszeichen
15.04 TonArt
Vergnüglich und intelligent, unterhaltsam und informativ
Die Musikszene und ihre Macher sind das Thema in WDR 3 Tonart.
17.45 **ZeitZeichen**
13. Juni 1994: O.J.-Simpson-Fall: Leichen von Nicole Brown Simpson und Ronald Goldman werden entdeckt
18.00 Der Tag um Sechs
18.10 Resonanzen
Aktuelles aus der Kultur
Hören Sie, was sich tut in Kunst, Kultur und Gesellschaft: Vor Ihrer Haustüre, wie in den Metropolen der Welt, auf der Straße, wie in den Tempeln der Kunst.
20.04 Romanischer Sommer 2024
Rihm Parusie **Brahms** Herzlich tut mich verlangen, aus „11 Chorvorspiele“ op. posth. 122, 10 **Reger** Wachtet auf, ruft uns die Stimme op. 52, 2, Choralfantasie **Messiaen** Combat de la mort et de la vie, aus „Les Corps Glorieux“ **Brahms** Denn wir haben hie keine bleibende Statt; Herr, Du bist würdig, aus „Ein Deutsches Requiem“ **Rihm** Pietà **Alain** Le jardin suspendu; Martin Schmeding, Orgel; Aufnahme aus St. Kunibert, Köln
Anschließend: **Bruckner** Inveni David für Posaunen; Lucus iste für Chor; Ave Maria für Chor **Biebl** Ave Maria für Posaunen **Mahler** Ich bin der Welt abhandeln gekommen, in der Bearbeitung für Chor **Crespo** Bruckner-Etüde für Posaunen **Bruckner** Os justi für Chor **Palestrina** Nunc dimittis für Chor und Posaunen; Kammerchor der Hochschule für Musik und Tanz Köln, Ltg.: Christoph Brauckmann; Posaunenensemble der Hochschule für Musik und Tanz Köln, Ltg.: Ulrich Flad; Aufnahme aus St. Aposteln, Köln
Mit Susanne Herzog
22.04 Jazz
23.03 WDR 3 open: Multitrack
0.03 ARD-Nachtkonzert

WDR 5

6.05 Morgenecho
Orientierung in der Nachrichtenflut
6.55 **Kirche in WDR 5** Pfarrerin Inga Waschke, Köln
9.45 **ZeitZeichen**
13. Juni 1994: O.J.-Simpson-Fall: Leichen von Nicole Brown Simpson und Ronald Goldman werden entdeckt
Von Christoph Tiemann
10.04 **Neugier**
Wenig! Alles aus der Wundertüte-Anschl.: Darin: Reportage/Feature. Diese Sendung ist eine wahre „Wundertüte“ – und das kann man wörtlich nehmen. Nicht nur sind alle Themen denkbar, sie werden auch in allen möglichen journalistischen Darstellungsformen kommuniziert – ob Reportage und kompetente Diskutanten, die im Diskurs zentrale Themen der Zeit und aus den unterschiedlichsten Bereichen des modernen Lebens erörtern.
17.50 Jazz vor Sechs
18.30 Am Abend
20.03 MusikGlobal
„Singing When You're Winning“ – Musik und Fußball
21.03 **JetztMusik**
An Tasten – Musik für Klavier und Akkordeon
J. Haydn Sonate G-Dur Hob. XVI:40, Fassung für Akkordeon und Klavier von Gordon Kampe
Lévy Chroniques déchantées **J. Haydn** Sonate C-Dur Hob. XVI:48, Fassung für Akkordeon und Klavier von Gordon Kampe
Illés Hörjazok; Florian Hölscher, Klavier; Anne-Maria Hölischer, Akkordeon (Konzert vom 24. März 2024 im Herrenhaus Edenkoben)
22.03 **Forum**
22.50 Jazz vor Elf
23.03 **Musikstunde**
Oscar Straus – Musikalischer Weltbürger (4/5)
0.03 ARD-Nachtkonzert

SWR KULTUR

6.00 Am Morgen
6.20 **Podium** Zeitwort
7.57 **Podium** Wort zum Tag
8.30 **Das Wissen**
Die menschliche Stimme – Wann sie gut klingt und wie sie schöner wird
9.05 **Musikstunde**
Oscar Straus – Musikalischer Weltbürger (4/5)
Mit Andreas Maurer
10.05 Treffpunkt Klassik
11.57 Kulturtipps
12.30 Am Mittag
13.05 Mittagskonzert
Werke von J. Haydn, Dvorák, R. Schumann (Direkt aus dem SWR Studio Kaiserslautern)
15.05 Hörbar
16.05 **Impuls**
17.05 **Forum**
Die Sendung bietet Diskussionskultur auf hohem Niveau. Im Forum begegnen sich hochrangige Gesprächspartner und kompetente Diskutanten, die im Diskurs zentrale Themen der Zeit und aus den unterschiedlichsten Bereichen des modernen Lebens erörtern.
17.50 Jazz vor Sechs
18.30 Am Abend
20.03 MusikGlobal
„Singing When You're Winning“ – Musik und Fußball
21.03 **JetztMusik**
An Tasten – Musik für Klavier und Akkordeon
J. Haydn Sonate G-Dur Hob. XVI:40, Fassung für Akkordeon und Klavier von Gordon Kampe
Lévy Chroniques déchantées **J. Haydn** Sonate C-Dur Hob. XVI:48, Fassung für Akkordeon und Klavier von Gordon Kampe
Illés Hörjazok; Florian Hölscher, Klavier; Anne-Maria Hölischer, Akkordeon (Konzert vom 24. März 2024 im Herrenhaus Edenkoben)
22.03 **Forum**
22.50 Jazz vor Elf
23.03 **Musikstunde**
Oscar Straus – Musikalischer Weltbürger (4/5)
0.03 ARD-Nachtkonzert

SWR 1

5.00 Guten Morgen
5.57 **Podium** Anstöße
9.00 Der Vormittag
10.00 **Leute**
12.00 SWR1 B-W
12.00 Aktuell um Zwölf
13.00 Der Nachmittag
16.00 SWR1 Baden-Württemberg
16.00 Der Tag
20.00 Musik Klub Goldies
20.00 **Der Abend**
0.00 Die Nacht

RADIOPROGRAMM

NDR KULTUR

6.00 Der Morgen
Aktuelles aus der Kultur und viel Musik
7.50 **Podium** Morgenandacht
8.30 **Vorgelesen**
Caroline Wahl: „Windstärke 17“ (4/13)
Es liest Maximiliane Häcke
9.00 Der Morgen
Aktuelles aus der Kultur und viel Musik
10.00 Der Vormittag
10.40 Lauter Lyrik
12.40 **Podium** Neue Bücher
13.00 Starke Stücke
14.00 Der Nachmittag
Mit C. Oelschlegel
15.20 **Podium** Neue CDs
16.00 Das Journal
18.00 Musica
Vokalmusik
19.00 Starke Stücke
20.00 Podium
der Jungen
Werke von M. Arnold, Pirchner, Lutoslawski, Högberg, Crespo und K. Turner. 561. KJK: Bright Brass. Mit Julius Scholz (Trompete), Samuel Walter (Trompete), László Gal (Horn), Szabolcs Katona (Posaune) (Aufzeichnung vom 04.04.2024 im Kleinen Sendesaal des NDR in Hannover)
Anschl.: **Podium der Jungen**
Werke von Rameau, Pesson, Ligeti und Rachma. 562. KJK: tu-Duo
Anschl.: **Podium der Jungen**
Werke von Schumann, Schönberg, Enescu und R. Strauss. 563. KJK: Weirduo
22.30 Vorgelesen
Theodor Fontane: Unwiederbringlich (7/22)
Es liest Gert Westphal
23.00 Play Jazz!
In dieser Sendung kommen Jazzfans voll auf ihre Kosten. Die Redaktion präsentiert ihren Hörerinnen und Hörern die coolsten und fetzigsten Jazzstücke. Außerdem gibt es Infos über neue Alben.
0.03 ARD-Nachtkonzert

SWR 4 RH.-PF.

5.57 **Podium** Morgengruß
6.00 SWR4 RP am Morgen
6.57 **Podium** Morgengruß
10.00 Am Donnerstags
14.00 SWR4 am Nachmittag
18.00 SWR4 am Abend
18.57 Abendgedanke
20.00 SWR4 am Donnerstagsabend
23.00 ARD-Hitnacht
Die ARD Hitnacht ist eine Sendung für Berufstätige, Schlaflose, Menschen, die einfach gern nachts Musik hören oder Frühaufsteher. Freuen Sie sich auf Hits der 1970er und 1980er Jahre mit Kultpotential.
0.00 ARD-Hitnacht

HR 2

6.00 Am Morgen
6.30 **Podium** Zuspruch
7.30 **Podium** Frühkritik
8.40 Buch- bzw. Hörbuch-Tipp
9.30 Lesung
Franz Kafka: Josefine, die Sängerin
10.00 Am Vormittag
Vivaldi Konzert a-Moll RV 522; Armoniosa
Thomas Ouvertüre zur Oper „Mignon“; Royal Scottish National Orchestra, Ltg.: Lance Friedel
Beethoven Klaviersonate cis-Moll op. 27/2; „Mondscheinsonate“; Radu Lupu
Albino Oboenkonzert B-Dur op. 9/11; Lajos Lencsés; Budapest Strings
Schubert Wandererfantasie D 760 in der Fassung für Klavier und Orchester; Louis Lortie; Residenz-Orchester, Ltg.: George Pehlivanian
Rameau „Les Boréades“ – Entrée de Polymnie aus dem 4. Akt; Les Musiciens du Louvre, Ltg.: Marc Minkowski
12.00 **Podium** Doppelkopf
13.00 Am Mittag
Rossini Ouvertüre zur Oper „Die diebische Elster“
Rimski-Korsakow Scheherazade op. 35, 1. und 2. Satz
Haydn Trompetenkonzert Es-Dur
Dring Drei fantastische Variationen über „Lilliburlero“
Pachelbel Kanon und Gigue D-Dur
Schmitt Sonatine für Flöte, Klarinette und Klavier op. 85
14.30 Lesung (Wh.)
Franz Kafka: Josefine, die Sängerin
15.00 **Podium** Freiheit
De-Luxe Mit Jagoda Marinić
16.00 Am Nachmittag
18.00 **Der Tag**
19.00 Hörbar
20.00 Konzert
„Inner Visions“
Mitwirkende: hr-Bigband, Jim McNeely (Komposition und Ltg.) (Direkt aus dem hr-Sendesaal, Frankfurt)
22.30 Jazz Now
23.00 **Podium** Doppelkopf
0.03 ARD-Nachtkonzert

NDR 1

„Das ist Radio“
5.00 Hellwach
5.40 Zeitmaschine
6.10 Wetter-Gespräch
10.00 **Wir in Niedersachsen**
11.50 Hör mal 'n beten to
13.00 **Wir in Niedersachsen**
13.20 Zeitmaschine
13.30 Regional
14.20 Dat kannst' mit glöbven
16.00 Funkbilder
18.00 Die Blaue Stunde
19.00 Unser Thema
20.00 Traumhaft
20.50 Nachtgedanken
21.00 hr4 – Musik liegt in der Luft
23.00 ARD-Hitnacht
0.00 ARD-Hitnacht

BREMEN ZWEI

5.50 Die Morgenandacht
Evangelische und katholische Geistliche aus Bremen und der Region geben Inspiration.
6.00 Der Morgen
10.00 Der Vormittag
Alles, was am Tag wichtig war
18.00 **Gesprächszeit**
Talk mit Prominenten und Zeitzeugen aus Kultur, Politik und Wirtschaft
19.00 Sounds
Unsere Entdeckungen aus Pop, Indie-Pop, Singer/Songwriter und Americana.
21.00 Eine Stunde reden
„Eine Stunde Reden“ steht auf dem Schild mit dem sich Host Mario Neumann auf die Straße stellt und wartet.
22.00 Zeitglück wunderbare Welt des Pop
0.00 Die Nacht
KLASSIK RADIO
Hörertelefon: (09 00) 5 59 00 55 (99cent/Minute)
e-mail: wunsch@klassikradio.de
Internet: http://www.klassikradio.de
5.00 Der Gute Morgen bei Klassik Radio
9.00 Klassik Radio bei der Arbeit
14.00 Klassik Radio am Nachmittag
19.00 Furrrioso
20.00 Der Abend bei Klassik Radio
22.00 Musik zum Entspannen & Genießen
Einfach nur Musik: Die besten Klassikmelodien, die schönsten Filmmusik-Hits und nur entspannende Musik zum Genießen. Wem die Welt da draußen zu laut ist, der findet hier Ruhe und Entspannung.

HR 4

6.00 hr4 – Mein Morgen in Hessen
6.30 die hessenschau
9.45 Haus und Garten
10.00 hr4 – Britta am Vormittag
12.00 Britta am Mittag
12.30 die hessenschau
13.00 **Wünsch dir was**
Die „Wünsch Dir Was“-Telefon-Nummer: 0800 7777 224
14.00 Am Nachmittag
14.30 die hessenschau
15.50 Haus und Garten
16.00 **Mit hr4 in den Feierabend**
16.30 die hessenschau
17.45 Übrigens...
20.00 hr4 – Musik liegt in der Luft
0.00 ARD-Hitnacht

BR-KLASSIK

6.05 **Podium** **Allegro**
6.15 Kulturszene
6.40 Allegretto
7.15 Kulturszene
7.40 **Podium** **Was heute geschah**
13.6.1920: Enrico Caruso überlebt einen Bombenanschlag am Opernhaus in Havanna
8.15 Kulturszene
8.40 Kulturszene
8.57 Werbung
9.05 **Der Vormittag**
Werke von Le Beau, W.A. Mozart, Chávez, Hensel, J.S. Bach u.a.
12.05 **Der Nachmittag**
12.30 **Podium** Was heute geschah
13.30 Das neue Album oder: Ihr Musikwunsch
16.05 Leporello
16.15 Kulturszene
16.40 **Podium** Was heute geschah
17.15 Kulturszene
18.05 Klassik-Stars
Simone Kermes (Sopran)
A. Scarlatti, „Erminia“, Accompagnato-Rezitatif und Arie der Erminia
J. Krieger, „An die Einsamkeit“
Hasse, „Artesersee“, Duett Arbace – Mandane aus dem 3. Akt
Kraus, „La Scusa“
J. Haydn, „L'infedelta delusa“, Son disperato, Duett Vespina – Nanni aus dem 1. Akt
Händel „Alcina“, Arie der Alcina aus dem 2. Akt
Gaga/RedOne, „Poker Face“
19.05 Meine Musik
20.05 Kammerkonzert
„The Four Elements“
Jacobsen, „A Short While to Be Here“
Tucker, „Hollow Flame“
Correia, „Aere senza stelle“
„Ainsi la nuit“
Stochakowitsch Streichquartett c-Moll op. 110
Golijov „Tenebrae“; Brooklyn Rider (Aufnahme vom 18. April 2024 in Gauting)
22.05 Horizonte
Time Travels – CD mit Musik von Enjott Scheider
23.05 Jazztime
0.03 Das ARD-Nachtkonzert

YOU FM

5.00 YOU FM Die beste Morningshow der Welt
10.00 YOU FM Worktime
14.00 Der schöne Nachmittag
18.00 **Music like me**
Wir spielen die angesagte Musik. Ihr könnt mitbestimmen mit euren Likes und Dislikes.
21.00 **YOU FM Sounds**
Nur die neueste, frischste Musik
23.00 **YOU FM LateLine**
Von schön bis politisch, von banal bis ernst: hier könnt ihr mit fast ganz Deutschland eure Themen diskutieren – der Radio-Nachttalk zum Anrufen und Mitreden.
1.00 YOU FM Nacht

DLF KULTUR

5.05 **Podium** **Studio 9**
Evamaría Bohle, Berlin, Evangelische Kirche
9.05 **Podium** Im Gespräch
10.05 **Podium** Lesart
11.05 **Tonart**
11.30 Musiktipps
12.05 **Podium** **Studio 9**
13.05 **Podium** Länderreport
14.05 **Podium** Kompressor
15.05 **Tonart**
15.30 Musiktipps
15.40 Live Session
17.05 **Podium** **Studio 9**
18.30 **Podium** Weltzeit
19.05 **Podium** Zeitfragen
19.30 **Zeitfragen**
Feature
Repet Science – Wer rettet die Erde? (5/5). Doping für den Ozean
20.03 **Konzert**
Feldman, „String Quartet and Orchestra“
Bruckner Sinfonie Nr. 7 E-Dur; Arditti Quartet; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Ltg.: Vladimir Jurowski (Aufzeichnung vom 09.06.2024, Philharmonie Berlin)
22.03 **Podium** Hörspiel
„publikumsberatung“
Von Kathrin Röggl, Leopold von Verschuer mit Leopold von Verschuer, Franz Tröger, Hanns Zischler, Silke Buchholz, Andreas Stoffels, Jean Szymczak. Regie: Leopold von Verschuer (Produktion: BR 2011)
23.05 **Podium** **Fazit**
Die Sendung liefert die wichtigsten und aktuellsten Informationen über die kulturellen Ereignisse des Tages.
0.05 Klangkunst
Kurzstrecke 143: Feature, Hörspiel, Klangkunst – Die Sendung für Hörstücke aus der freien Szene
Ficknick. Von Joey Juschka / Im wunderschönen Monat Mai. Von Fiona Grau / Die Welt ist eine Suppe. Von Fiona Grau / Weltpfauentag. Von Jannis Klasing und Gordon Müllenbach
1.05 **Tonart**

SWR DASDING

„DASDING – Alles was du willst“
5.00 DasDing Musik Nonstop
6.00 **Die DasDing Morningshow**
6.00 DasDing Nachrichten
7.00 DasDing Nachrichten
8.00 DasDing Nachrichten
9.00 DasDing NEWSZONE – Dein Tag, Dein Update
19.00 DasDing Play
22.00 DasDing Sprechstunde
0.00 Die junge Nacht

13. JUNI

DEUTSCHLAND-FUNK

5.05 **Podium** Informationen
9.05 **Podium** **Kalenderblatt**
Vor 90 Jahren: Für US-Filme wird die Moralensur „Hays Code“ verpflichtend
9.10 **Podium** Europa heute
9.35 **Podium** Tag für Tag
10.08 **Podium** **Marktplatz**
Zwischen Geräteschuppen und Tiny House: Was es für ein Gartenhaus braucht
Mit Jule Reimer
11.35 **Podium** Umwelt und Verbraucher
12.10 **Podium** Informationen
13.35 **Podium** Wirtschaft
14.10 **Podium** Deutschland heute
14.35 **Podium** Campus und Karriere
15.05 **Podium** Corso
15.35 **Podium** @mediasres
16.10 **Podium** Büchermarkt
16.35 **Podium** Forschung akt.
17.05 **Podium** Wirtschaft
17.35 **Podium** **Kultur heute**
Berichte, Meinungen, Rezensionen
18.10 Infos am Abend
18.40 **Podium** Hintergrund
19.05 **Podium** Kommentar
19.15 **Podium** Dlf-Magazin
20.10 Systemfragen
20.30 **Podium** **Mikrokosmos**
Rechtsextreme vor Gericht (4/4). Prozessbeobachtung aus Saal 165 C. Hunde, die bellen. Von Marie Schwesinger. Mit Marie Alaei, David Vormweg. Regie: Eva Solloch (Produktion: Deutschlandfunk 2024)
21.05 **Jazzfacts**
Deutsche Landreise (1): Berlin. Von Niklas Wandt
22.05 **Historische Aufnahmen**
Gelassen frei. Frühe Aufnahmen der Klaviermusik von Frédéric Chopin
Mit Christoph Vratz
22.50 **Podium** Sport aktuell
23.10 **Podium** **Der Tag**
Was hat die Menschen heute bewegt, was ist passiert in der Welt? In dieser Sendung werden die Themen des Tages verständlich analysiert.
0.05 DLF Radionacht

N-JOY

5.00 Euer N-JOY Warmup
6.00 **Eure N-JOY Morningshow mit Martina und Greg**
6.45 Die Postillon Hörfunkschrichten
7.40 Morningshow-Duell
8.45 „Und was machst du so?“
10.00 Euer N-JOY Mittag mit Ronja
14.00 Euer N-JOY Nachmittag mit Jan
18.00 N-JOY Play – Eure Show für neue Musik
21.00 **N-JOY – Enjoy the Music**
23.00 N-JOY News, Wetter und Verkehr
0.00 Die junge Nacht der ARD

NDR INFO

</



Begleitet wird das Bundesjazzorchester von Tom Gaebel

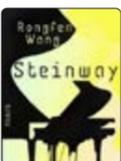
Eröffnungskonzert der Fußball-EM der Männer

AUS DORTMUND Ausgezeichnete Vielfalt und ewige Jugend machen das Jugendjazzorchester der Bundesrepublik Deutschland aus. 1988 von Peter Herbolzheimer gegründet, gilt es heute als ausgezeichnete Talentschmiede für zukünftige Jazzmusikerinnen und Jazzmusiker. Unter Ansgar Stripens bestreitet das Ensemble das Konzert zur Eröffnung der Fußball-EM 2024. **176 Min.**



Das Bonner Haus der Geschichte

„ZEITZEICHEN“ Am 14.6.1994 wurde das Museum eröffnet. Die Sammlung umfasst rund eine Million Gegenstände. Das Grundprinzip: Geschichte verständlich darstellen, damit die Besucher an ihr eigenes Erleben anknüpfen können. **15 Min.**



Tabu und Trauma

FEATURE Chinesische Autorinnen wie Rongfen Wang und Wei Zhang haben ihre Erfahrungen unter Maos Diktatur literarisch verarbeitet – und sich damit mit einem Tabu auseinandergesetzt. In ihren Romanen wird diese Zeit zur bitteren Satire. **30 Min.**



Joseph Conrad

„LANGE NACHT“ Immer wieder hat man Joseph Conrad als einen Schriftsteller der See bezeichnet. Die Sendung begibt sich anlässlich dessen 100. Todestages auf See und zugleich auf eine Fahrt in die rätselhaften Gründe menschlicher Existenz. **175 Min.**

0.03 **Dvorák** „Othello“, Ouvertüre; SWR Symphonieorchester, Ltg.: Jakub Hruša
W.A. Mozart Sonate C-Dur KV 521; Güllru Ensari, Herbert Schuch, Klavier
Elgar „In the South“, Ouvertüre; Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Ltg.: Roger Norrington
Raff Sonate Nr. 5 op. 145; Ingolf Turban, Violine; Jascha Nemtsov, Klavier
Strawinsky „Le chant du rossignol“; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Ltg.: Ernest Bour

2.03 **Konius** Violinkonzert e-Moll **Zelenka** Miserere c-Moll **J. Haydn** Sinfonie Nr. 46 H-Dur
Ravel, Gaspard de la nuit **Tschaikowski** „Schwanensee“, Suite 4.03 Werke von Schostakowitsch, Beethoven, Bridge
 5.03 **Whitlock**, „Dignity and impudence“
Davaux Sinfonia concertante, Allegro moderato **J. Haydn** Sonate G-Dur Hob. XVI/27
Gotovac Lieder und Tänze des Balkan op. 16 **Vivaldi** Konzert C-Dur R 557 **Hensel** Streichquartett Es-Dur

5.00 1LIVE

Die tägliche, aktuelle Morgen-Show in 1LIVE Der Sender bietet seinen Hörern ein breites Spektrum an Hits aus Pop und aktuellen Charts. Das Rundfunkprogramm richtet sich besonders an ein junges und junggebliebenes Publikum, das sich in der Musikauswahl niederschlägt.

10.00 1LIVE

14.00 1LIVE Der Nachmittag in 1LIVE

18.00 1LIVE Go

0.00 1LIVE Hip Hop Session

1.00 Die junge Nacht der ARD

5.00 Das Morgenmagazin

5.56 Kirche in WDR 2
 6.00 WDR aktuell
 6.30 WDR aktuell und Lokalzeit auf WDR 2
 7.00 WDR aktuell
 7.30 WDR aktuell und Lokalzeit auf WDR 2
 8.00 WDR aktuell
 8.30 WDR aktuell und Lokalzeit auf WDR 2

9.00 Der Vormittag

Anschl.: Darin: zur vollen Stunde WDR aktuell, zur halben Stunde WDR aktuell und Lokalzeit auf WDR 2
 9.40 Der Stichtag
 10.50 WDR 2 Kabarett – Didi Jünemann / Jürgen Becker
 13.00 Das Mittagmagazin
 Anschl.: Darin: zur vollen Stunde WDR aktuell, zur halben Stunde WDR aktuell und Lokalzeit auf WDR 2

15.00 Der Nachmittag

Anschl.: Darin: zur vollen Stunde WDR aktuell, zur halben Stunde bis 17:30 WDR aktuell und Lokalzeit auf WDR 2
 18.40 Der Stichtag
 20.00 WDR 2 UEFA Euro 2024
 Anschl.: Darin: zur vollen Stunde WDR aktuell
 0.00 ARD-Popnacht

6.00 WDR 4 mit Jürgen Mayer und Cathrin Brackmann

8.55 Kirche in WDR 4

10.00 WDR 4 mit Martina Emmerich

12.00 Der Tag um zwölf

14.00 WDR 4 Lokalzeit

18.00 WDR 4 Ab in die 80er

18.00 Der Tag um Sechs

20.00 Wetter

21.00 Wetter, WDR aktuell

22.00 Musik z. Träumen
 Anschl.: Darin: zur vollen Stunde WDR aktuell. Spannende Musik zum Feierabend – mit sanften Klängen den Tag ausklingen lassen.

0.00 ARD-Hitnacht

6.05 Mosaik

Klassische Musik sowie Informationen und Meinungen zur Kultur. Meinungen über aktuelle Kulturereignisse Orientierung und Anregungskompetent und verständlich. Insider geben Hinweise auf die wichtigsten Veranstaltungen und Berichten über die Kulturszene Schauspiel, Oper, Buch, Ausstellung, Musik

7.50 Kirche in WDR 3

Pfarrerin Inga Waschke, Köln

9.05 Klassik Forum

Heute mit dem Musikrätsel

Liszt Valse oubliée

Fis-Dur, Claudio Arrau, Klavier
 Disselhorst Samba; Vision String Quartet

Kerll Passacaglia d-Moll; Sophie Yates, Cembalo

Kapsberger Arpeggiata; L'Arpeggiata, Ltg.: Christina Pluhar

Traditionale Tarantella del Gargano; Marco Beasley, Gesang; L'Arpeggiata, Ltg.: Christina Pluhar

J.S. Bach Partita Nr. 1 B-Dur BWV 825; Murray Perahia, Klavier

Johnson Charleston; Hot Club d'Allemagne

Antonin Dvořák Slawischer Tanz e-Moll op. 72, 2; Berliner Philharmoniker, Ltg.: Herbert von Karajan

Chatschaturjan Walzer, aus der Bühnenmusik zu „Maskerade“; Orchester Philharmonique de Radio France, Ltg.: Paavo Järvi

Hensel Gondellied op. 1, 6, Lied; Chen Reiss, Sopran; Jewish Chamber Orchestra München, Ltg.: Daniel Grossmann

Baranova Kolyada; Marina Baranova, Klavier

Flotow Klavierkonzert Nr. 2 a-Moll; Matthias Kirschner; Münchner Rundfunkorchester, Ltg.: Ulf Schirmer

Sohy Danse mystique, sinfonische Dichtung; Orchestre National de Lyon, Ltg.: Nikolaj Szepsznajder

Disselhorst Fjordeby; Vision String Quartet

Schubert Sinfonie Nr. 3 D-Dur D 200; Kammerakademie Potsdam, Ltg.: Antonello Manacorda

Silvestrov 2 Dialoge mit Nachwort; Alexei Lubimov, Klavier; Münchener Kammerorchester, Ltg.: Christoph Poppen

Tschaikowski Pas d'action und Walzer, aus der Suite aus dem Ballett „Dornröschen“ op. 66a; Wiener Philharmoniker, Ltg.: Christoph Eschenbach

Mit Carolin Pirich

12.00 Der Tag um zwölf

12.10 Kultur am Mittag

Klassische Musik und Aktuelles aus der Kultur

Das Magazin WDR 3 Kultur am Mittag bietet Ihnen aktuelle und ausführliche Berichter-

stattung aus Kultur und Gesellschaft.

13.04 Lunkonzert

Es muss nicht immer die große Sinfonie sein. Auch in der kleinen Form verbirgt sich manches Kleinod.

Das WDR 3 Lunkonzert bietet auf dem Weg in den Nachmittag ein Musikprogramm zum Entdecken und Entspannen.

14.45 Lesezeichen

Darin: Reportage; Feature. Diese Sendung ist eine wahre „Wunder-tüte“ – und das kann man wörtlich nehmen.

Nicht nur sind alle Themen denkbar, sie werden auch in allen möglichen journalistischen Darstellungsformen kommuniziert – ob Reportage oder Interview oder Hörspiel. Ob ein Feature über einen Kölner Kakteensammler oder ein Bericht über die Geschichte des Liedes „Stille Nacht“ – hier findet alles Platz, was spannend ist.

12.00 Der Tag um zwölf

12.10 Tagessgespräch

13.00 Mittagsecho

Aktuell und schnell

13.34 Das Wirtschafts-magazin

14.04 Scala

In dem WDR-Magazin dreht sich alles um Kultur. Dabei wird natürlich auch über Theaterpremierer und Ausstellungen informiert.

15.04 WDR 5 Quarks – Wissenschaft und mehr

17.04 Westblick

Das Landesmagazin

17.30 WDR Rhein-Blick – der Landes-politik-Podcast

18.04 Politikum

Der Meinungspodcast von WDR 5

18.30 Echo des Tages

Das Wichtigste des Tages – kompakt in 30 Minuten. Im Echo des Tages informieren wir Sie über die bedeutendsten Ereignisse aus Politik, Wirtschaft und Gesellschaft. Und ordnen das Topthema des Tages ein – mit unserem täglichen Kommentar. Die Sendung ist das älteste Radioformat in Deutschland: Sie ist über 50 Jahre alt.

19.04 MausLive

20.30 WDR 5 punktEU

20.00 Interview der Woche

21.04 Scala – Aktuelles aus der Kultur

Das Kulturmagazin sucht ungewöhnliche Themen und stellt überraschende Fragen.

22.04 U 22 – Unterhaltung nach zehn

Liederloungue

23.03 ARD-Infonacht

0.00 ARD-Infonacht

6.05 Morgenecho

Orientierung in der Nachrichtenflut

6.55 Kirche in WDR 5

Pfarrerin Inga Waschke, Köln

9.45 ZeitZeichen

14. Juni 1994: Bonn: Haus der Geschichte eröffnet

Von Marfa Heimbach

10.04 Neugier genügt

Alles aus der Wundertüte Anschl.: Darin: Reportage; Feature. Diese Sendung ist eine wahre „Wunder-tüte“ – und das kann man wörtlich nehmen.

Nicht nur sind alle Themen denkbar, sie werden auch in allen möglichen journalistischen Darstellungsformen kommuniziert – ob Reportage oder Interview oder Hörspiel. Ob ein Feature über einen Kölner Kakteensammler oder ein Bericht über die Geschichte des Liedes „Stille Nacht“ – hier findet alles Platz, was spannend ist.

12.00 Der Tag um zwölf

12.10 Tagessgespräch

13.00 Mittagsecho

Aktuell und schnell

13.34 Das Wirtschafts-magazin

14.04 Scala

In dem WDR-Magazin dreht sich alles um Kultur. Dabei wird natürlich auch über Theaterpremierer und Ausstellungen informiert.

15.04 WDR 5 Quarks – Wissen-schaft und mehr

17.04 Westblick

Das Landesmagazin

17.30 WDR Rhein-Blick – der Landes-politik-Podcast

18.04 Politikum

Der Meinungspodcast von WDR 5

18.30 Echo des Tages

Das Wichtigste des Tages – kompakt in 30 Minuten. Im Echo des Tages informieren wir Sie über die bedeutendsten Ereignisse aus Politik, Wirtschaft und Gesellschaft. Und ordnen das Topthema des Tages ein – mit unserem täglichen Kommentar. Die Sendung ist das älteste Radioformat in Deutschland: Sie ist über 50 Jahre alt.

19.04 MausLive

20.30 WDR 5 punktEU

20.00 Interview der Woche

21.04 Scala – Aktuelles aus der Kultur

Das Kulturmagazin sucht ungewöhnliche Themen und stellt überraschende Fragen.

22.04 U 22 – Unterhaltung nach zehn

Liederloungue

23.03 ARD-Infonacht

0.00 ARD-Infonacht

6.00 Am Morgen

6.20 Zeitwort
 7.57 Wort zum Tag

8.30 Das Wissen Suizide – Wie lassen sie sich verhindern?

9.05 Musikstunde

Oscar Straus – Musikali-scher Weltbürger (5/5) Mit Andreas Maurer

10.05 Treffpunkt Klassik

11.57 Kulturtipps

12.30 Am Mittag

13.05 Mittagskonzert

Werke von Sibelius, Saint-Saëns, J. Haydn, Kapsberger

15.05 Feature

Countdown eines Verschwindens – Wo ist Zhanargül Zhumatay? Von Florian Guckelsberger (Produktion: Deutschlandfunk/ORF 2024)

16.05 Impuls

17.05 Forum

Die Sendung bietet Diskussionskultur auf hohem Niveau. Im Forum begegnen sich hochrangige Gesprächspartner und kompetente Diskutanten, die im Diskurs zentrale Themen der Zeit und aus den unterschiedlichsten Bereichen des modernen Lebens erörtern.

17.50 Jazz vor Sechs

18.30 Am Abend

20.03 Abendkonzert

Mendelssohn Konzer-touvertüre „Meeresstille und glückliche Fahrt“ op. 27

W.A. Mozart Konzert für 2 Klaviere und Orchester Es-Dur KV 365

Sibelius Sinfonie Nr. 5 Es-Dur op. 82 (Konzert vom 15. März 2024 in der Stuttgarter Liederhalle)

22.03 Vor Ort

Nacht der Poet:innen (2/2). Ein Abend der komischen Literatur

Moderation: Jess Jochimsen (Aufnahme vom 19. April 2024 im Kulturhaus Schloss Laupheim)

23.03 Musikstunde

Oscar Straus – Musikali-scher Weltbürger (5/5)

0.03 ARD-Nachtkonzert

5.00 Guten Morgen
 5.57 Anstöße

9.00 Der Vormittag

10.00 Leute

12.00 Aktuell um zwölf

13.00 Der Nachmittag

16.00 SWR1 Baden-Württemberg

16.00 Der Tag

20.00 Musik Klub Rock

20.00 Der Abend

0.00 Die Nacht

6.00 Der Morgen

Aktuelles aus der Kultur und viel Musik

7.30 Frühkritik
 8.40 Buch-Tipp

9.30 Lesung

10.00 Am Vormittag

Mozart Ouvertüre zur Oper „Don Giovanni“; La Cetra Barockorchester, Ltg.: Andrea Marcon

Hensel Villa Médicis As-Dur H 353; Paula Rios, Klavier

Turtini Violinsonate g-Moll op. 25; Lukáš Vondráček; hr-Sinfonieorchester, Ltg.: Ruth Reinhardt

J.S. Bach „Vergnügte Ruh, beliebte Seelenlust“ – Arie aus der gleichnamigen Kantate BWV 170; Philippe Jaroussky, Countertenor; Freiburger Barockorchester, Ltg.: Petra Mülle-jans

Sarasate Carmen-Fantasie op. 25; Augustin Hadelich, Violine; WDR-Sinfonieorchester, Ltg.: Cristian Macelaru

12.00 Doppelkopf

13.00 Am Mittag

Chopin Scherzo b-Moll op. 31

Mozart Rezitativ und Arie „Bella mia fiamma, addio“ KV 528

Vivaldi Lautenkoncert D-Dur RV 93

Schubert Violinsonatine a-Moll D 385

Boyce 2. Sinfonie A-Dur

Hornemann Ouverture héroïque „Heldenleben“

14.30 Lesung (Wh.)

15.00 Hörbuchzeit

16.00 Am Nachmittag

18.00 Der Tag

19.00 Hörbar

20.00 Konzertsaal

Porvaldsdóttir Metacosmos

Mahler Das Lied von der Erde (Direkt aus dem Großen Saal der Alten Oper Frankfurt)

22.30 Blues'n'Roots

Blue Notes in vielen Farben. Mit Dagmar Fulle über neue Alben.

23.00 Doppelkopf

0.03 ARD-Nachtkonzert

5.57 Morgengruß

6.00 SWR4 RP am Morgen

6.57 Morgengruß

10.00 SWR4 am Freitag

14.00 SWR4 am Samstag

18.00 SWR4 am Sonntag

WOCHENÜBERSICHT 8. – 14. 06. 2024

SWR 3

SAMSTAG
6.00 SWR3 FIT – Die Frühaufstehershow
9.00 SWR3 NOW – Die Vormittagsshow
13.00 SWR3 PUSH – Die Nachmittagsshow
16.00 SWR3 EASY – Die Samstagsshow
19.00 SWR3 PLAYLIST – Die Wunschshow
0.00 SWR3 Luna Music and more
SONNTAG
6.00 SWR3 FIT – Die Frühaufstehershow
9.00 SWR3 TALK – Die Kristian Thees Show
13.00 SWR3 PUSH – Die Nachmittagsshow
16.00 SWR3 EASY – Die Sonntagsshow
19.00 SWR3 PLAYLIST – Die Sonntagabendshow
0.00 SWR3 Luna Music and more
MONTAG-FREITAG
5.00 Die Morningshow
10.00 SWR3 NOW – Die Vormittagsshow
13.00 SWR3 PUSH – Die Nachmittagsshow
16.00 SWR3 MOVE – Die Feierabendshow
19.00 SWR3 PLAY – Die Abendshow
22.00 SWR3 SOUNDS – Die Musikshow
0.00 SWR3 Luna

FFN

SAMSTAG
5.55 ffn am Samstag
 Moderation: Janina Greve und Urs Köhler
13.55 ffn Top40
 Moderation: Klaas Scholtalbers
17.55 ffn am Samstagabend
23.55 ffn die Nacht
SONNTAG
5.55 ffn am Sonntag. Die Kirche
9.55 Die „bara radio show“ mit Barbara Schöneberger
11.55 ffn am Sonntag
17.55 Baumkinn & Clausens wirklich witziger Wochenrückblick
19.55 ffn Top40
23.55 ffn die Nacht
MONTAG-FREITAG
4.55 Die Guten-Morgen-Macher mit Carmen Wilkerling und Axel Einemann
9.55 ffn am VorMittag
 Moderation: Sarah Berg und Ruven Rintelmann
13.55 ffn am Nachmittag
17.55 ffn am Abend
 Moderation: Björn Rehwinkel
 Mi: 21.00 Uhr **ffn – die Kirche.** Hilfe interaktiv
 „ffn – Die Kirche – Hilfe interaktiv“ ist eine wöchentliche Beratungssendung in Zusammenarbeit mit Diakonie und Caritas. Menschen in Not aus Niedersachsen berichten von 21 bis 22 Uhr im Gespräch auf sehr persönliche Weise,

wie sie in scheinbar ausweglose Situationen geraten sind.
23.55 ffn die Nacht

ANTENNE NDS

NIEDERSACHSEN
SAMSTAG
0.00-23.55 Das Antenne Niedersachsen Wochenende
SONNTAG
0.00-23.55 Das Antenne Niedersachsen Wochenende
MONTAG-FREITAG
4.55 Timm, „Doppel-M“ Busche und der Schollmayer: anders&wach
 Der neue Morgen bei Antenne Niedersachsen
9.55 Sabrina Ege am Vormittag
13.55 Tom Meyer am Nachmittag
18.55 Antenne Niedersachsen am Abend
23.55 Gemeinsam durch die Nacht in Niedersachsen

RADIO NRW

SAMSTAG
6.00 Am Wochenende
20.00 Radio NRW Bürgerfunk
21.00 NOXX
0.00 NOXX
SONNTAG
6.00 Am Wochenende
8.00 Am Wochenende / Himmel und Erde
9.00 Am Wochenende
19.00 Bürgerfunk
21.00 NOXX
0.00 NOXX
MONTAG-FREITAG
6.00 Am Morgen
10.00 Am Vormittag
12.00 Am Mittag
14.00 Am Nachmittag
18.00 Am Abend
 FR: Am Wochenende
20.00 Bürgerfunk / NOXX
 FR: Bürgerfunk / Am Wochenende
0.00 NOXX

HIT RADIO FFH

SAMSTAG
5.00 Guten Morgen, Hessen!
9.00 Die schöne Samstagsshow
13.00 Hoch die Hände, Samstag!
18.00 FFH-Top 40
21.00 Dein FFH-Abend
1.00 FFH Nachtleben
SONNTAG
6.00 Kreuz & Quer
9.00 Silvia am Sonntag – der Talk
12.00 Die Top 3 bis drei
15.00 Dein FFH Nachmittag
20.00 Die Du bist im Radio Show
0.00 FFH Nachtleben
MONTAG-FREITAG
5.00 Guten Morgen, Hessen!
 Alles, was du am Morgen wissen musst, plus Comedy, Wetter und die aktuelle Verkehrslage. Wir bringen dich gut in den Tag.
10.00 Dein FFH-Vormittag
12.00 Dein FFH-Mittag
14.00 Dein FFH-Nachmittag

18.00 60 Minuten
19.00 Dein FFH-Abend
0.00 FFH Nachtleben

RTL RADIO

Deutschlands Hit-Radio
SAMSTAG
6.00 Das Wochenende
8.00 Das Beste von Arno & der Morgencrew
 Arno und die Morgencrew hörst Du immer Montag bis Freitag 5-10 Uhr und beim Best-of am Samstag 8-10 Uhr.
10.00 Das Wochenende mit Simon
14.00 Das Wochenende mit Chris
19.00 Am Abend
0.00 Die Hit-Nacht
SONNTAG
6.00 Das Beste von Arno & der Morgencrew
8.00 Die Julia Porath Show
 Am Sonntagmorgen geht es um die aktuellsten Trends rund um Fashion, Lifestyle, Gadgets, Food und vielem mehr der Woche. Welcher Post hat diese Woche getrendet? Welche neue Insta-Challenge gibt es und welche Must-have App solltest Du unbedingt mal ausprobieren? Julia verrät es Dir in ihrer „Die Julia Porath Show“ – immer sonntags 8-10 Uhr.
10.00 Das Wochenende mit Simon
14.00 RTL Top-40
 Die 40 beliebtesten Hits auf RTL Deutschlands Hit-Radio.
18.00 Am Abend
0.00 Die Hit-Nacht
MONTAG-FREITAG
6.00 Arno und die Morgencrew
 Arno und die Morgencrew hörst Du immer Montag bis Freitag 5-10 Uhr und beim Best-of am Samstag 8-10 Uhr.
10.00 Juliane bei der Arbeit
 Egal ob Büro, Baustelle, LKW: Juliane bringt Dich mit ganz viel Musik durch Deinen Arbeitstag.
14.00 Die Hans Blomberg Show
18.00 Top 6 um 6
19.00 Am Abend
0.00 Die Hit-Nacht

JAM FM

SAMSTAG
8.00 Dein Samstagmorgen mit Gloria
12.00 Die Jamify Show mit Savannah – deine Spotify Hits von Morgen
16.00 Jam FM 2000er Show mit Gloria
20.00 Jam FM
0.00 DJ Cooper
SONNTAG
8.00 Dein Sonntagmorgen mit Gloria
12.00 JAM FM Weekend
MONTAG-FREITAG
5.00 Masha & Erik Aland
9.00 Savannah „What’s poppin’ friends?“ Montag bis

Freitag mischt Savannah deinen Vormittag mit ordentlich Englisch auf.
12.00 Melisa
 Unbeschwert und immer gut gelaunt: Melisa ist wie ein Stück Kuchen für deine Ohren. Einfach zuckersüß!
15.00 Tobi Lee
18.00 DJ Cooper
18.30 Anna
22.00 Der Abend

RPR1

SAMSTAG
6.00 Endlich Samstag
11.00 Hör’ mal Wein
 In dieser Sendung dreht sich alles rund um Genuss!
12.00 Der Samstag XXL
18.00 Daniel Kaiser Show
20.00 RPR1.tanzbar - Live in the mix
 DJ David Banks & friends hauen dir die tanzbarsten Mixes auf die Ohren
0.00 Die Nacht
SONNTAG
6.00 Einfach himmlisch – Die Morningshow am Sonntag
10.00 Mein Abenteuer
12.00 Am Sonntag
16.00 Vereinsleben – die Sportshow am Sonntag
18.00 Liedergut – Music Made in Germany
21.00 Classic Bob – Die größten Hits aus 40 Jahren Musikgeschichte
0.00 Die Nightlounge
2.00 Die Nacht
MONTAG-FREITAG
5.00 Laura & die Jungs
9.00 Der Vormittag
12.00 Die Top-Themen am Mittag
13.00 Der Nachmittag
 FR: Der Feelgood Freitag – „Gute-Laune-Songs“ nonstop
18.00 Der Tag in Rheinland-Pfalz
19.00 Der Abend
 DO: 22.00 Rockertreff
 FR: Musikclub Special
0.00 Die Nightlounge
2.00 Die Nacht

BIGFM

SAMSTAG
6.30 Rob Green Show
16.30 bigWeekend
 Spannende Talkthemen und die biggeste Musik bringen Euch erst richtig ins Wochenende.
20.00 Turn Up
SONNTAG
6.30 big Spirit
9.30 big Sunday mit Tara
13.30 Rob Green Show
18.30 Musik mady in Germany
22.45 Nighttalk
MONTAG-FREITAG
5.00 Deutschlands biggeste Morningshow
10.30 Der ganze halbe Tag mit Marlen
16.30 Reece am Abend
18.45 Daily Live Mix
19.45 Newcomer at bigFM
21.30 Die 257ers Show
 DI: Deutschrap Rasier Mi: World Beats
 DO: Groove Night
 FR: Nitro X
0.00 Nightlounge W

TV-SENDER

Anschriften · Telefon/Fax · Internet

E-Mail-Adressen finden Sie auch unter www.hoerzu.de	
3SAT Postfach 4040, 55100 Mainz, Tel. 06131-70 12 16 1 Fax 06131-70 12 17 0 Internet www.3sat.de , E-Mail: info@3sat.de	
ANIXE Theaterstraße 11, 80333 München, Tel. 0621-490 91 160 Internet www.anixehd.tv	
ARD Postfach 20 06 65, 80006 München, Tel. 089-55 89 440 Hotline: 0331-58569606 (digitale Sender) Fax 089-59 00 24 070 E-Mail: info@daserste.de Internet www.daserste.de	
ARD-ALPHA Rundfunkplatz 1, 80300 München, Tel. 089-59 00 25078 Fax 089-5900-277 37 Internet www.br.de/fernsehen/ard-alpha	
ARTE 4 , quai du Chanoine Winterer BP 20035, F-67080 Strasbourg Cedex Hotline 01805-002 488 Internet www.arte.tv/de	
BAYERISCHES FERSEHEN Rundfunkplatz 1, 80300 München, Tel. 089 / 59 00 25078 Fax 089 / 5900 - 2 77 37 Internet www.br.de	
BIBEL TV Wandelenweg 26, 20097 Hamburg, Tel. 040 - 44 50 66 - 0 Fax 040 - 44 50 66 - 18 Internet www.bibel.tv	
COMEDY CENTRAL Boxhagener Str. 80, 10245 Berlin, Tel. 030-700 10 00	
DISNEY CHANNEL GERMANY Lilly-Palmer-Str. 2, 80636 München, Tel. 089-99340-0 Fax 089-99690-599 Internet http://disneychannel.de/	
DMAX Sternstr. 5, 80538 München, Tel. 0089-20 60 99 100 Internet www.dmax.de	
EUROSPORT Sternstraße 5, 80538 München, Tel. 089-62 82 45 04 Internet www.eurosport.de	
FRANKEN TV Südwestpark 73, 90449 Nürnberg, Tel. 0911-9 67 96 0 Fax 0911-9 67 96 11 Internet www.franken-tv.de	
HR-FERNSEHEN Bertramstraße 8, 60320 Frankfurt/Main, Tel. 069-15 55 111 Fax 069-15 55 155 Internet www.hr-online.de	
HH 1 Rothenbaumchaussee 80, 20148 Hamburg, Tel. 040-41 44 24 00 Fax 040-41 442 567 Internet www.hamburg1.de	
HSE 24 Münchener Straße 101 h, 85737 Ismaning, Tel. 0800 234 14 74 Internet www.hse24.de	
KABEL DEUTSCHLAND GmbH Kundenservice, 99116 Erfurt, Tel. 0800-27 87 000 Internet www.KabelDeutschland.de	
KABEL EINS Medienallee 7, 85774 Unterföhring, E-Mail zuschauerservice@kabeleins.de Internet www.kabeleins.de	
KI.KA 99094 Erfurt, Gothaer Straße 36, Tel. 0180-215 15 14 Fax 0180-215 15 16 Internet www.kika.de	
MDR Kantstraße 71-73, 04360 Leipzig, Tel. 0341-300 96 96 Fax 0341-300 65 37 Internet www.mdr.de	
MÜNCHEN LIVE TV Marcel-Breuer-Str. 18-20, 80807 München, Tel. 089-41 20 07 70 0 Fax 089-41 20 07 70 7 Internet www.muenchen-tv.de	
NDR Rothenbaumchaussee 132, 20149 Hamburg, Tel. 040-41 56 0 Fax 040-44 76 02 Internet www.ndr.de	
NICK Boxhagener Str. 80, 10245 Berlin, Tel. 030 700 10 00 Internet www.nick.de	
NRW.TV Kaistr. 3, 40221 Düsseldorf, Tel. 0211-95700 500 Fax 0211-95700 500 Internet www.nrw.tv	
N-TV Picassoplatz 1, 50679 Köln, Tel. 01805-75 54 76 Fax 01805-183 183 Internet www.n-tv.de	
ORF (ÖSTERREICH) Würzburggasse 30, A-1136 Wien, Tel. 00431-8 70 30 30 Fax 00431-8 70 30 330 Internet www.orf.at	
PHOENIX Langer Grabenweg 45-47, 53175 Bonn, Tel. 0221 56789 600 Internet www.phoenix.de	
PRO SIEBEN Medienallee 7, 85774 Unterföhring, E-Mail zuschauerservice@prosieben.de Internet www.prosieben.de	
PRO SIEBEN MAXX Medienallee 7, 85774 Unterföhring, E-Mail zuschauerservice@prosiebenmaxx.de Internet www.prosiebenmaxx.de	
QVC Postfach 10 19 69, 44719 Bochum, Tel. 0800-293 33 33 Internet www.qvc.de	
RADIO BREMEN (RB) Diepenau 10, 28195 Bremen, Tel. 0421-24 64 20 41 Fax 0421-24 64 20 39 Internet www.radiobremen.de	
RBB Marlene-Dietrich-Allee 20, 14482 Potsdam, Tel. 0331-97 99 3 21 71 Fax 0331-97 99 3 21 79 Internet www.rbb-online.de	
RIC (YFE AG) Türkenstr. 87, 80799 München, Tel. 089-99 72 71 0 Internet www.ric.tv	
RTL Picassoplatz 1, 50679 Köln, Tel. 01805-20 20 00 Internet www.rtl.de	
RTL ZWEI Lil-Dagover-Ring 1, 82031 Grünwald, Internet www.rtl2.de Zuschauerservice@rtl2.de	
SAT.1 Medienallee 7, 85774 Unterföhring, E-Mail zuschauerservice@sat1.de Internet www.sat1.de	
SAT.1 GOLD Medienallee 7, 85774 Unterföhring, E-Mail zuschauerservice@sat1gold.de Internet www.sat1gold.de	
SAARLÄNDISCHER RUNDfunk (SR) 66100 Saarbrücken, Tel. 0681-60 21 313 Fax 0681-60 23 8 74 Internet www.sr-online.de	
SERVUS TV Oberst Lepperdinger Straße 11-15, A-5071 Wals-Siezenheim Tel. + 43 662 84 22 44 Internet www.servustv.com	
SIXX Medienallee 7, 85774 Unterföhring, E-Mail zuschauerservice@sixx.de Internet www.sixx.de	
SKY Medienallee 26, 85774 Unterföhring, Tel. 089 997 279 00 Internet www.sky.de	
SPORT 1 Münchner Straße 101 g, 85737 Ismaning, Tel. 089-96 066 0 Fax 089-960 66 10 09 Internet www.sport1.de	
SRF (SCHWEIZ) Fernsehstraße 1-4, CH-8052 Zürich, Tel. + 41 848 80 80 80 Internet www.srf.ch	
SWR Hans-Bredow-Straße, 76530 Baden-Baden, Tel. 07221-92 92 05 00 Fax 07221-92 92 6 303 Internet www.swr.de	
SUPER RTL Picassoplatz 1, 50679 Köln, Tel. 0180-50 888 50 Fax 0221-45 65 10 19 Internet www.super-rtl.de	
TELE 5 Sternstr. 5, 80538 München, Tel. 089-20 60 99 100 E-Mail zuschauerredaktion@tele5.de , Internet www.tele5.de	
TV5 MONDE Deutschland-Österreich, Postfach 30, A-1042 Wien Tel. 0043-192 03 661 Internet www.europe.tv5monde.com/de	
TV.BERLIN Karl-Heinrich-Ulrichs-Straße 11, 10787 Berlin, Tel. 030-89 64 31 27 E-Mail redaktion@tvb.de Internet www.tvb.de	
VOX Picassoplatz 1, 50679 Köln, Tel. 01805-400 800 Fax 0221-95 34 37 5 Internet www.vox.de	
WELT Zimmerstr. 50, 10888 Berlin, Internet www.welt.de , E-Mail: tv@welt.de	
WDR Fernsehen 50660 Köln, Tel. 0221-56 78 99 99 Internet www.wdr.de	
ZDF 55100 Mainz, Hotline 06131-70 12 16 1 (auch digitale Sender) Fax 06131-70 12 17 0 Internet www.zdf.de	

Achtung: Anrufe bei den Telefonhotlines sind kostenpflichtig!

Die 19-seitige Liste „Radiosender, Adressen & Frequenzen“ können Sie bestellen bei: Redaktion HÖRZU, Leserdienst, Kennwort „Radio“, FUNKE Programmzeitschriften GmbH, Großer Burstah 18-32, 20457 Hamburg. Bitte legen Sie einen adressierten, mit 1.60 € frankierten DIN A5 Umschlag bei. Die Liste steht auch unter der Internet-Adresse www.hoerzu.de als pdf-Datei zum Herunterladen bereit.